

KIRK MERDİVEN

TUNCELİ İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



KIRK MERDİVEN

AYLIK ETKİNLİK VE PAYLAŞIM DERGİSİ

Tunceli İl Milli Eğitim Müdürlüğü Adına Sahibi
GÜRSEL EKMEKÇİ

Editör
BUKET KARADAĞ

Koordinatör
HİLAL YORGANCI

Dizayn-Tasarım
BİLAL GÜÇER



İÇERİK



.Her Şeyin Başı Sağlık 1

.Merhaba 2-3

.Köy Okullarımız 4

.İnanç Merkezlerimiz 5

.Afet Eğitimi 6

.Yeşil Sayfalar 13

.Bir Şiir 16-17-18

.Tunceli'de Bir Okul 19

.Okul Tanıtımı 21

.Doğal Afetler 25

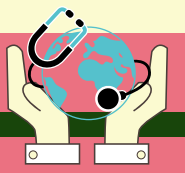
.Bir Yazar 27

.Gençlerin Gözünden 29

.Meslek Eğitimi 30

.Anaokulu Etkinlikleri 32

.Sizden Gelenler 35



Sosyal
MESAFE



MASKE



TEMİZLİK

Kontrollü sosyal hayat ile hem kendimizi hem de çevremizdekileri koruyalım. Maske, artık yaşamımızın vazgeçilmez bir parçası olmalı.



Değerli Kırk Merdiven Okurları,

15 Şubat'ta başlayacak olan yüz yüze eğitimler öncesi anaokulu, ilkokul, ortaokul ve lise düzeyindeki okullarımızı ziyaret ederek yerinde incelemelerde bulundum. 15 Şubat Pazartesi günü itibariyle köy okulları ve anaokulları olarak 31 okulumuz açıldı ve 1610 çocuğumuz ve 160 öğretmenimiz okullarına kavuştular. İl Sağlık Müdürlüğünden aldığımız sonuçlara göre ilimizde öğretmen ve öğrencilerimiz arasında pozitif vaka bulunmamaktadır. Türk Patent Enstitüsü ve Milli Eğitim Bakanlığımızın belirlediği hijyen kriterleri doğrultusunda tüm okullarımız "Okulum Temiz Belgesi " almaya hak kazandı ve okullarımız belgelerini teslim aldı. 95 okulumuz da bu kriterlere uygun olarak eğitim-öğretime hazır durumdadır. Maske, mesafe ve hijyen kurallarına uymaları adına bütün okullarımızda öğrencilerimiz için uyarıcı etiketleme çalışmaları yapılmıştır. Halk Eğitim Merkezlerimizde de maske üretimimiz devam etmektedir.

İl merkezimiz ve 7 ilçemizdeki okullarımızda yerinde denetimlerimiz sürüyor. Bizler öğrencilerimizi çok özledik. Öğrencilerimizin ve öğretmenlerimizin sağlıklı ortamlarda eğitimleri sürdürebilmeleri için gerekli bütün çalışmaları yürütmeye devam edeceğiz. Lütfen maske-mesafe ve hijyen kurallarına riayet etmeye devam edelim.

Gürsel EKMEKÇİ
Tunceli İl Milli Eğitim Müdürü



Değerli Kırk Merdiven okurları,
Şubat sayımızla karşınızdayız. Afet eğitimiyle ilgili yazılarımız bu sayımızda da devam ediyor. Yakın zamanda Elazığ'da ve İzmir'de yaşanan ve hepimize üzüntü veren "Deprem" gerçeğiyle ilgili yazının ilginizi çekeceğini düşünüyoruz. Yeşil sayfalar bölümümüzde, Müdürlüğümüz bünyesinde yürütülen Erasmus+ projemizin içeriğinde yer alan ekolojik dengenin korunmasına yönelik güzel bilgiler bulacaksınız. Ayrıca okullarımızdaki öğretmen ve öğrencilerimizden gelen şiir, yazı ve etkinlik fotoğrafları da dergimizin diğer sayfalarını oluşturuyor. Beğeniyle okuyacağınız bir sayı olması dileğiyle...



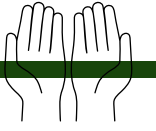


İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜMÜZÜN İLÇE VE KÖY ZİYARETLERİ

İl Millî Eğitim Müdürümüz Sayın Gürsel Ekmekci, yüz yüze ve uzaktan eğitim faaliyetleri ve Covid-19 ile mücadele kapsamında alınan tedbirleri yerinde incelemek amacıyla ilçe ve köylerimizdeki okullarımızı ziyaret ederek öğretmen ve öğrencilerle bir araya geldi.

Yüz yüze eğitime başlayan köy okulları ziyaretine telefon bağlantısıyla teşrif eden Bakanımız Sayın Ziya Selçuk, Pertek Ayazpınar Köyü İlkokulu öğrenci ve öğretmenleriyle görüşerek kendilerine iyi dersler diledi. Pertek Konaklar Köyü İlkokulu ziyaretine telefon bağlantısıyla Valimiz Sayın Mehmet Ali Özkan teşrif etti. Valimiz öğrenci ve öğretmenlerle görüşerek yeni eğitim dönemi için öğrencilerimize sağlık ve başarı temennisinde bulundu.





DÜZGÜN BABA ZİYARETİ (NAZİMİYE / TUNCELİ)

Düzgün Baba Efsanesi

Şah Haydar Kureyş olarak da tanınan Derviş Mahmud Hayrani'nin oğludur. Tunceli'nin zeve yakınlarında bulunan hayvanlarına daha rahat bakmak için Zargovit Tepesi'ne bir ev yapar. Öyle ki zemheri ayında bile keçileri gayet beslidir. Babası Derviş Mahmud Hayrani, böyle besili olması için oğlunun hayvanlara ne yedirdiğini merak eder. Merakını gidermek için Şah Haydar'ın bulunduğu Zargovit Tepesi'ne gider. Rivayet edilir ki Şah Haydar'ın elindeki çubuğu değdirdiği meşe ağaçlarının hemencecik filizlendiğine şahit olur. Keçiler de filizlerden yiyerek beslenirler. Derviş Mahmud Hayrani, Şah Haydar'a görünmeden dönmek isterken keçilerden biri birkaç kez hapşırır. Şah Haydar, hapşıran keçisine dönerek "Ne oldu babam Derviş Mahmud'u mu gördün, niye hapşıyorsun? " diye sorar. Gayri ihtiyari arkasına döndüğünde, babasının kendisine görünmeden gitmek istediğini fark eder. Babasına bizzat adıyla hitap ettiğini duymuş olmasından ve babasına karşı mucize yaratmış olmasından mahcup olan Şah Haydar, Düzgün Baba Dağı'na kaçar ve burada yaşamaya başlar. Rivayet edilir ki, kaçarken ayağındaki kışın karda giyilen hediklerle birbirine uzaklığı yaklaşık 5 kilometre olan Zargovit' ten Düzgün Baba Tepesi'ne üç adımda gitmiştir. Bastığı yerde hediklerin taşlara bıraktığı izler hala durmaktadır. Annesi eve gelmeyen Şah Haydar için endişelenir. Babasından oğlunun durumunu öğrenmesini ister. Derviş Mahmud Hayrani de Şah Haydar'ın durumu hakkında bilgi getirmeleri için taliplerini gönderir. Talipler, Düzgün Baba Dağı'nın tepesinde Şah Haydar'ı görüp pirlerine iyi haberle dönerler. Şah Haydar'ın durumunun iyi, işinin düzgün olduğunu; selam ve hürmetler gönderdiğini söylerler. Bu "iş i düzgündür " sözü dilden dile dolaşır ve Şah Haydar'a Düzgün Baba denilmeye başlanır.

O günden sonra 2500 metre yükseklikteki bu dağa da Düzgün Baba Dağı denir. Dağ, o günden bu yana kutsal olarak bilinir. Çok sayıda insan tarafından ziyaret edilir, adaklar adanır, kurbanlar kesilir. Düzgün Baba efsanesi yörede halen hakim olan " babaya saygının " eskiden beri var olan bu geleneğin ifadesidir.

**Türkiye Kültür Portalı sayfasından alınmıştır.*





DEPREM NEDİR?

Yer kabuğu içindeki kırılmalar nedeniyle ani olarak ortaya çıkan titreşimlerin dalgalar halinde yayılarak geçtikleri ortamları ve yer yüzeyini sarsma olayına deprem denir.

Deprem, insanın hareketsiz kabul ettiği ve güvenle ayağını bastığı toprağın da oynayacağını ve üzerinde bulunan tüm yapılarında hasar görüp, can kaybına uğrayacak şekilde yıkılabileceklerini gösteren bir doğa olayıdır.

DEPREM ÖNCESİ ALINACAK ÖNLEMLER

- Yerleşim bölgeleri titizlikle belirlenmelidir. Kaygan ve ovalık bölgeler iskâna açılmamalıdır. Konutlar gevşek toprağa sahip meyilli arazilere yapılmamalıdır.
- Yapılar deprem etkilerine karşı dayanıklı inşa edilmelidir. (Yapı Tekniğine ve İnşaat Yönetmeliğine uygun olarak)
- İmar planında konuta ayrılmış yerler dışındaki yerlere ev ve bina yapılmamalıdır.
- Dik yarların yakınına, dik boğaz ve vadilerin içine bina yapılmamalıdır.
- Çok kar yağın ve çığ gelen yamaçlarda bina yapılmamalıdır.
- Mevcut binaların dayanıklılıkları artırılmalıdır.
- Konutlara deprem sigortası yaptırılmalıdır.

Bu önlemlerin yanı sıra, yapısal olamayan, yani binadan değil de eşyalardan kaynaklanacak hasarlardan korunmak için günlük kullandığımız eşyalarımızın ev içerisine yerleştirilmesinde aşağıda sayılan önlemleri almalıyız:

- Dolap üzerine konulan eşya ve büro malzemeleri kayarak düşmelerini önlemek için plastik tutucu malzeme veya yapıştırıcılarla sabitlenmelidir.
- Soba ve diğer ısıtıcılar sağlam malzemelerle duvara veya yere sabitlenmelidir.
- Dolaplar ve devrilebilecek benzeri eşyalar birbirine ve duvara sabitlenmelidir. Eğer sabitlenen eşya ve duvar arasında boşluk kalıyorsa, çarpma etkisini düşürmek için araya bir dolgu malzemesi konulmalıdır.
- Tavan ve duvara asılan avize, klima vb. cihazlar buldukları yere ağırlıklarını taşıyacak şekilde, duvar ve pencerelerden yeterince uzağa ve kanca ile asılmalıdır.
- İçinde ağır eşyalar bulunan dolap kapakları mekanik kilitler takılarak sıkıca kapalı kalmaları sağlanmalı.
- Tezgâh üzerindeki kayabilecek beyaz eşyaların altına metal profil koyarak bunların kayması önlenmelidir.
- Zehirli, patlayıcı, yanıcı maddeler düşmeyecek bir konumda sabitlenmeli ve kırılmayacak bir şekilde depolanmalıdır. Bu maddelerin üzerlerine fosforlu, belirleyici etiketler konulmalıdır.
- Rafların önüne elastik bant ya da tel eklenebilir. Küçük nesnelere ve şişeler, birbirlerine çarpmayacak ve devrilmeyecek şekilde, kutuların içine yerleştirilmelidir.
- Gaz kaçağı ve yangına karşı, gaz vanası ve elektrik sigortaları otomatik hale getirilmelidir.
- Binadan acilen çıkmak için kullanılacak yollardaki tehlikeler ortadan kaldırılmalı, bu yollar işaretlenmeli, çıkışı engelleyebilecek eşyalar çıkış yolu üzerinden kaldırılmalıdır.



- Geniş çıkış yolları oluşturulmalıdır. Dışa doğru açılan kapılar kullanılmalı, acil çıkış kapıları kilitli olmamalıdır. Acil çıkışlar aydınlatılmalıdır.
- Karyolar pencerenin ve üzerine devrilebilecek ağır dolapların yanına konulmamalı, karyolanın üzerinde ağır eşya olan raf bulundurulmamalıdır.
- Tüm bireylerin katılımı ile (evde, iş yerinde, apartmanda, okulda) "Afete hazırlık planları" yapılmalı, her altı ayda bir bu plan gözden geçirilmelidir. Zaman zaman bu plana göre nasıl davranılması gerektiğinin tatbikatları yapılmalıdır.
- Bir afet ve acil durumda eve ulaşamayacak durumlar için aile bireyleri ile iletişimin nasıl sağlanacağı, alternatif buluşma yerleri ve bireylerin ulaşabileceği bölge dışı bağlantı kişisi (ev, işyeri, okul içinde, dışında ve ya mahalle dışında) belirlenmelidir.
- Önemli evraklar (kimlik kartları, tapu, sigorta belgeleri, sağlık karnesi, diplomalar, pasaport, banka cüzdanı vb.) kopyaları hazırlanarak su geçirmeyecek bir şekilde saklanmalı, ayrıca bu evrakların bir örneği de bölge dışı bağlantı kişisinde bulunmalıdır.
- Bina yönetiminde önceden belirlenen, mesken veya iş yerinin özelliği ve büyüklüğüne göre uygun yangın söndürme cihazı mutlaka bulundurulmalı ve periyodik bakımları da yaptırılmalıdır. Bu cihazlar;
 - o Kolayca ulaşılabilir bir yerde tutulmalıdır.
 - o Yeri herkes tarafından bilinmelidir.
 - o Duvara sıkıca sabitlenmelidir.
 - o Her yıl ilgili firma tarafından bakımı yapılmalıdır.
 - o Bir kez kullanıldıktan sonra mutlaka tekrar doldurulmalıdır.
 - o Binalarda asansörlerin kapı yanlarına "Deprem Sırasında Kullanılmaz" levhası asılmalıdır.

Deprem Öncesi Çevrenizi Hazırlayın

- Hazırlıklara başlamak için öncelikle acil durum kiti ve aile afet planı hazırlayın.
- Rafları duvara emniyetli şekilde sabitleyin.
- Ağır ve büyük eşyaları alt raflara yerleştirin.
- Kavanozları ve şişeleri kilidi/mandalı olan kapalı dolaplarda muhafaza edin.
- Tablo ve ayna gibi eşyaları yataktan, kanepeden veya insanların oturduğu herhangi bir yerden uzaktaki duvara emniyetli şekilde sabitleyin.
- Tavandaki ağır objeleri ve aydınlatma araçlarının bağlantılarını sağlamlaştırın.

DEPREM ANINDA YAPILMASI GEREKENLER

Deprem Anında Bina İçerisindeyseniz;

- Kesinlikle panik yapılmamalıdır.
- Sabitlenmemiş dolap, raf, pencere vb. eşyalardan uzak durulmalıdır.
- Varsa sağlam sandalyelerle desteklenmiş masa altına veya dolgun ve hacimli koltuk, kanepeler, içi dolu sandık gibi koruma sağlayabilecek eşya yanına çömelerek hayat üçgeni oluşturulmalıdır.
- Baş iki el arasına alınarak veya bir koruyucu (yastık, kitap vb.) malzeme ile korunmalıdır. Sarsıntı geçene kadar bu pozisyonda beklenmelidir.



- Güvenli bir yer bulup, diz üstü ÇÖK, Başını ve enseni koruyacak şekilde KAPAN, Düşmemek için sabit bir yere TUTUN
 - Merdivenlere ya da çıkışlara doğru koşulmamalıdır.
 - Balkona çıkılmamalıdır.
 - Balkonlardan ya da pencerelerden aşağıya atlanmamalıdır.
 - Kesinlikle asansör kullanılmamalıdır.
 - Telefonlar acil durum ve yangınları bildirmek dışında kullanılmamalıdır.
 - Kibrit, çakmak yakılmamalı, elektrik düğmelerine dokunulmamalıdır.
 - Tekerlekli sandalyede isek tekerlekler kilitlenerek baş ve boyun korumaya alınmalıdır.
 - Mutfak, imalathane, laboratuvar gibi iş aletlerinin bulunduğu yerlerde; ocak, fırın ve bu gibi cihazlar kapatılmalı, dökülebilecek malzeme ve maddelerden uzaklaşılmalıdır.
 - Sarsıntı geçtikten sonra elektrik, gaz ve su vanalarını kapatılmalı, soba ve ısıtıcılar söndürülmelidir.
 - Diğer güvenlik önlemleri alınarak gerekli olan eşya ve malzemeler alınarak bina daha önce tespit edilen yoldan derhal terk edilip toplanma bölgesine gidilmelidir.
 - Okulda sınıfta ya da büroda ise sağlam sıra, masa altlarında veya yanında; koridorda ise duvarın yanına hayat üçgeni oluşturacak şekilde ÇÖK-KAPAN-TUTUN hareketi ile baş ve boyun korunmalıdır.
 - Pencerelerden ve camdan yapılmış eşyalardan uzak durulmalıdır.
- Deprem Anında Açık Alandaysanız;
- Enerji hatları ve direklerinden, ağaçlardan, diğer binalardan ve duvar diplerinden uzaklaşılmalıdır. Açık arazide çömelerek etraftan gelen tehlikelere karşı hazırlıklı olunmalıdır.
 - Toprak kayması olabilecek, taş veya kaya düşebilecek yamaç altlarında bulunulmamalıdır. Böyle bir ortamda bulunuluyorsa seri şekilde güvenli bir ortama geçilmelidir.
 - Binalardan düşebilecek baca, cam kırıkları ve sıvalara karşı tedbirli olunmalıdır.
 - Toprak altındaki kanalizasyon, elektrik ve gaz hatlarından gelecek tehlikelere karşı dikkatli olunmalıdır.
 - Deniz kıyısından uzaklaşılmalıdır.
- Deprem Anında Araç Kullanıyorsanız;
- Sarsıntı sırasında karayolunda seyir halindeyseniz;
 - o Bulduğunuz yer güvenli ise; yolu kapatmadan sağa yanaşıp durulmalıdır. Kontak anahtarı yerinde bırakılıp, pencereler kapalı olarak araç içerisinde beklenmelidir. Sarsıntı durduktan sonra açık alanlara gidilmelidir.
 - o Araç meskûn mahallerde ya da güvenli bir yerde değilse (ağaç ya da enerji hatları veya direklerinin yanında, köprü üstünde vb.); durdurulmalı, kontak anahtarı üzerinde bırakılarak terk edilmeli ve trafikten uzak açık alanlara gidilmelidir.
 - Sarsıntı sırasında bir tünelin içindeyseniz ve çıkışa yakın değilseniz; araç durdurulup aşağıya inilmeli ve yanına yan yatarak ayaklar karına çekilip, ellerle baş ve boyun korunmalıdır. (ÇÖK-KAPAN-TUTUN)



• Kapalı bir otoparkta iseniz; araç dışına çıkılıp, yanına yan yatarak, ellerle baş ve boyun korunmalıdır. Yukarıdan düşebilecek tavan, tünel gibi büyük kitleler aracı belki ezecek ama yok etmeyecektir. Araç içinde olduğunuz takdirde, aracın üzerine düşen bir parça ile aracın içinde ezilebilirsiniz.

Metroda veya Diğer Toplu Taşıma Araçlarındaysanız;

Gerekmedikçe, kesinlikle metro ve trenden inilmemelidir. Elektriğe kapılabilirsiniz veya diğer hattan gelen başka bir metro ya da tren size çarpabilir.

Sarsıntı bitinceye kadar metro ya da trenin içinde, sıkıca tutturulmuş askı, korkuluk veya herhangi bir yere tutunmalı, metro veya tren personeli tarafından verilen talimatlara uyulmalıdır.

DEPREM SONRASINDA YAPILMASI GEREKENLER

Kapalı Alandaysanız;

- Önce kendi emniyetinizden emin olun.
- Sonra çevrenizde yardım edebileceğiniz kimse olup olmadığını kontrol edin.
- Depremlerden sonra çıkan yangınlar oldukça sık görülen ikincil afetlerdir. Bu nedenle eğer gaz kokusu alırsanız, gaz vanasını kapatın. Camları ve kapıları açın. Hemen binayı terk edin.
- Dökülen tehlikeli maddeleri temizleyin.
- Yerinden oynayan telefon ahizelerini telefonun üstüne koyun.
- Acil durum çantanızı yanınıza alın, mahalle buluşma noktanıza doğru harekete geçin.
- Radyo ve televizyon gibi kitle iletişim araçlarıyla size yapılacak uyarıları dinleyin.
- Cadde ve sokakları acil yardım araçları için boş bırakın.
- Her büyük depremden sonra mutlaka artçı depremler olur. Artçı depremler zaman içerisinde seyrekleşir ve büyüklükleri azalır. Artçı depremler hasarlı binalarda zarara yol açabilir. Bu nedenle sarsıntılar tamamen bitene kadar hasarlı binalara girilmemelidir. Artçı depremler sırasında da ana depremde yapılması gerekenler yapılmalıdır.

Açık Alandaysanız;

- Çevrenizdeki hasara dikkat ederek bunları not edin.
- Hasarlı binalardan ve enerji nakil hatlarından uzak durun.
- Önce yakın çevrenizde acil yardıma gerek duyanlara yardım edin.
- Sonra mahalle toplanma noktanıza gidin.
- Yardım çalışmalarına katılın. Özel ilgiye ihtiyacı olan afetzedelere -yaşlılar, bebekler, hamileler, engelliler- yardımcı olun.

Yıkıntı Altında Mahsur Kaldıysanız;

- Paniklemeden durumunuzu kontrol edin.
- Hareket kabiliyetiniz kısıtlanmışsa çıkış için hayatınızı riske atacak hareketlere kalkışmayın. Biliniz ki kurtarma ekipleri en kısa zamanda size ulaşmak için çaba gösterecektir.
- Enerjinizi en tasarruflu şekilde kullanmak için hareketlerinizi kontrol altında tutun.



- El ve ayaklarınızı kullanabiliyorsanız su, kalorifer, gaz tesisatlarına, zemine vurmak suretiyle varlığınızı duyurmaya çalışın.
- Sesinizi kullanabiliyorsanız kurtarma ekiplerinin seslerini duymaya ve onlara seslenmeye çalışınız. Ancak enerjinizi kontrollü kullanın.

AFETE DİRENÇLİ YAPILAŞMANIN ÖNEMİ

İçinde yaşadığımız evimiz, ders dinlediğimiz okullar, alışveriş için gittiğimiz mağaza, ya da marketler, eğlence ve kültür merkezleri ile çalıştığımız iş yerleri, bir afet durumunda uğrayabileceğimiz zararı etkileyen en önemli faktörlerden biridir.

Ülkemizdeki yapısal risklerin önemli bölümü, inşaatlarda standartlara ve yönetmeliklere uyulmamasından kaynaklanmaktadır. Olası afetler karşısında büyük can ve mal kayıplarının önlenmesi için, güvenliği yetersiz olan binaların güçlendirilmesi, ya da yıkılıp yeniden inşa edilmesi gereklidir.

Afetlere Karşı Güvenli Bina Yapım Süreci

Binaların afetlere karşı güvenliği, inşaatın başlamasından binanın kullanıma açılmasına kadar geçen tüm aşamaları kapsar.

İmar Kanunu, Yapı Denetim Kanunu ve Belediyelerce uygulanmakta olan İmar Yönetmelikleri bu aşamaları belirler ve tanımlar. Oturduğumuz veya satın alınacak binaların ilgili deprem yönetmeliklerine göre yapılıp yapılmadığını sorgulamak gerekir.

Ev Kiralarken ya da Satın Alırken Nelere Dikkat Edilmeli?

- Mimarlar ve inşaat mühendisleri tarafından tasarlanmış, yasa ve yönetmeliklere uygun şekilde inşa edilmiş olmasına,
- İnşaatın usta işçiler tarafından yapılmış olmasına,
- Ruhsatının ve iskânının olmasına,
- Proje amacına uygun olarak kullanılmasına ve yapılmış olan değişiklikler için tadilat ruhsatının bulunmasına dikkat etmeliyiz.

Evimizdeki Güvenli Yerleri Öğrenin

Depremlerde en önemli tedbirlerden biri de evlerin hangi bölümlerinin daha güvenli olduğunu bilmekten geçer. Devrilen eşyaların bulunduğu odalar, tehlike arz ederken, sarsıntı sırasında başınıza düşecek cisimlerden de kendinizi korumanız gerekmektedir. Bu nedenle evinizde güvenli yerleri önceden tespit etmeniz hayati önem taşır.

- Genellikle apartmanların dış duvarları tehlikelidir. Deprem anında buralardan uzak durmaya çalışın. Koridorlar çoğunlukla iç duvarlarla çevrelendiklerinden daha güvenlidir.
- Sarsıntı sırasında başınıza düşecek cisimlerin (duvardaki tabloların, süs eşyalarının, kitap rafları vb.) olduğu yerler,
- Devrilebilecek mobilyalar,
- Pencere kenarları, hem dış duvar olduklarından hem de camları kırılabileceğinden tehlikelidir.

Evinizdeki en güvenli yerleri ailenizle birlikte tespit edin:

- Odada



- Salonda
- Oturma odasında
- Banyo ve tuvalette
- Mutfakta

Evinizdeki elektrik sigortaları, gaz ve su vanalarının yerlerini tespit edin:

- Elektrik sigortaları
- Gaz vanası
- Su vanası

Depremden sonra eviniz hasar gördüyse bir büyüğünüze elektrik sigortalarını, gaz ve su vanalarını kapatmasını hatırlatın, gerekirse yerlerini gösterin.

**Afet ve Acil Durum Yönetim Başkanlığı WEB sayfasından alınmıştır.*

Elazığ Depreminden Görüntüler







İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ TEMELİNDE SU VE KARBON AYAK İZİMİZ

Müdürlüğümüz koordinatörlüğünde yürütülen Erasmus+ KA202 "New Vision of Construction: Green Buildings" "Yeni İnşaat Vizyonları: Yeşil Binalar" adlı projemiz kapsamında hazırlanan çalışmalardan alınmıştır.

Küresel ısınma, susuzluk, çevre kirliliği ve doğal kaynakların hızla tüketilmesi yapı sektöründe çevre dostu ekolojik binaların yapılmasını gündeme getirmiştir. Çevre dostu bina yapımına ilgi giderek artarken yeşil bina olarak tabir edilen yapılar ortaya çıkmıştır. Yeşil binalar; belli standartlara uyarak tasarlandığı ve yapıldığı için yaşayanlara ve çevreye standart binalardan daha az zarar veren kullanıcılara sağlıklı, konforlu güvenli yaşam ortamları sunan yüksek performanslı, sürdürülebilir yapıları çevre üreten tasarım ve inşaat uygulamasıdır. Binaların çevre ve insan sağlığı üzerindeki etkilerini göz önünde bulunduran ileri teknoloji gayrimenkullerdir. Günümüzde sürdürülebilir, ekolojik ve çevre dostu binalar denilince karşımıza yeşil binalar çıkmaktadır. Yeşil binalar, yapının arazi seçimiyle başlayan, yaşam döngüsü çerçevesinde değerlendirilen, bütüncül bir anlayışla, sosyal ve çevresel sorumluluk bilinciyle tasarlanan, iklim özelliklerine ve arazi koşullarına uygun, ihtiyaç kadar tüketen, yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmiş, doğal malzemelerin kullanıldığı, ekosistemlere duyarlı ve sürdürülebilir yapılar olarak tanımlanmaktadır.

İklim değişikliğinden doğan etkilere yakinen tanık olmaktayız. Bilim insanları iklim değişikliği ile mücadeleyi yeni bir evreye bürümüş ve bu yeni yaklaşımın adını iklime uyum olarak adlandırmışlardır. Günlük yaşam süreçlerimizde geldiğimiz nokta, ekonomiden sağlığa eğitimden yapılar kısaca üretimden tüketime kadar her olgu sürecimize yeşil pencereden bakma zorunluluğu doğurmuştur.

Birleşmiş Milletlerin yayınladığı rapora göre, 2016 yılında dünya nüfusunun% 54,5' i kentsel yerleşimlerde yaşamakta bu sayının % 23' ü en az bir milyon nüfuslu şehirlerde yaşadığını ortaya koymuştur. Toplum Bilimi uzmanları bu oranın 2030 yılına kadar % 60 'a yükseleceğini tahmin etmektedirler. Yine 2030' lu yıllarda 10 milyon nüfusa sahip şehir sayısının 31' den 41' e çıkması öngörülmüştür.

Kentleşmedeki büyümeyle birlikte artan hava kirliliği riski bunun da en büyük olumsuz getirisi iklim değişikliği olacaktır. Dünya Sağlık Örgütü' nün verilerine göre dünya üzerinde her yıl 3 milyondan fazla ölümün hava kalitesizliğinden yaşandığını belirtilmiştir.



Ekosisteme insanoğlunun verdiği en büyük zararlardan biri de binalarda kullanılan su ve enerjiden kaynaklanan "su ve karbon ayak izinin" büyüklüğüdür. Geleceğimize yaşanılabilir ve sürdürülebilir bir gezegen bırakmak istiyorsak su ve karbon ayak izimizi azaltmak zorundayız.



Su Ayak İzi

Bireyin veya toplumun tükettiği malların ve hizmetlerin üretimi için kullanılan veya üreticinin mal ve hizmet üretimi için kullandığı toplam temiz su kaynaklarının miktarıdır.

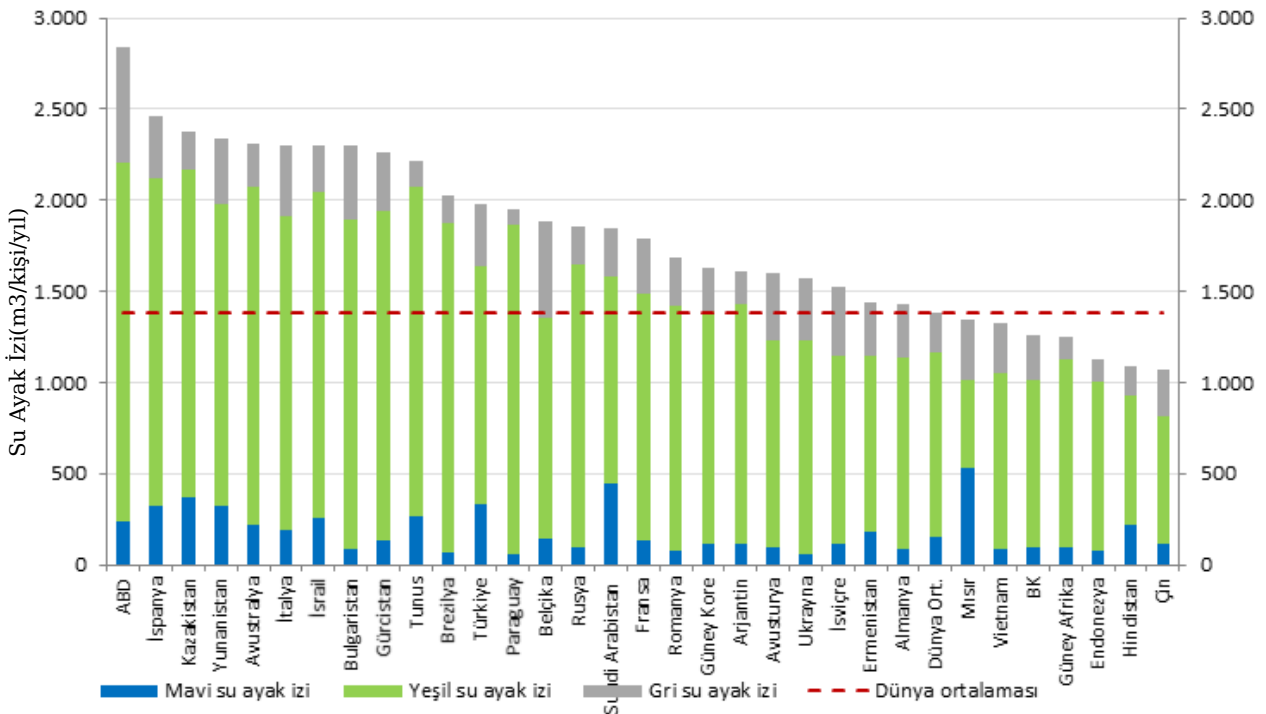
Türkiye'nin su ayak izi 216 litredir. Bu oranın %89' u tarım su ayak izi, %7 evsel su ayak izi ve %4 endüstriyel su ayak izidir. Bir bardak çay içmek için 3 lt su, 250 gr pamuklu tişört giymek için 2500 litre su kullanılmıştır.



Ülkemizin Su Potansiyeli

Yıllık Yağış	: 501 milyar m ³
Kullanılabilir Yıllık Yüzeysel Suyu	: 98 milyar m ³
Kullanılabilir Yıllık Yeraltı Suyu	: 14 milyar m ³
Toplam Yıllık Kullanılabilir Su	: 112 milyar m ³
Türkiye'nin Nüfusu (2020)	: 81 milyon
Kişi Başına Düşen Yıllık Su	: 1600 (m ³ /kişi-yıl)

Ülkelerin Su Kullanımı





Karbon Ayak İzi

Karbon ayak izi; genel anlamıyla insan faaliyetlerinin doğrudan veya dolaylı olarak doğada yarattığı zararın karbondioksit (CO₂) cinsinden ölçümüdür. Bu zarar; kişi, firma, organizasyon hatta ülke kaynaklı aktivitelerinin neden olduğu CO₂ emisyonu, yani salınımı olarak ifade edilmektedir. İklim değişikliğinin en büyük girdisi olan karbon ayak izimizi azaltmamız gerekmektedir.



Örnek olarak 4 kişinin yaşadığı bir evde aylık ortalama 400 TL doğalgaz, 200 TL elektrik, 25 TL su faturası ödeyen yılda 3000 km dizel yakıtlı araç kullanan, yılda en az 4 kez uçak kullanan bir hane doğaya 0.797 ton CO₂ salgınından sorumludur. Bir ağaç yaşadığı sürece yaklaşık 0.73 ton CO₂ soluduğu için ürettiğiniz 0,797 ton CO₂' i telafi etmek için 2 adet ağaç doğaya borçlu durumdayız.

Yaşar SEVER
Namık Kemal Mesleki ve Teknik
Anadolu Lisesi
Müdür Başyardımcısı



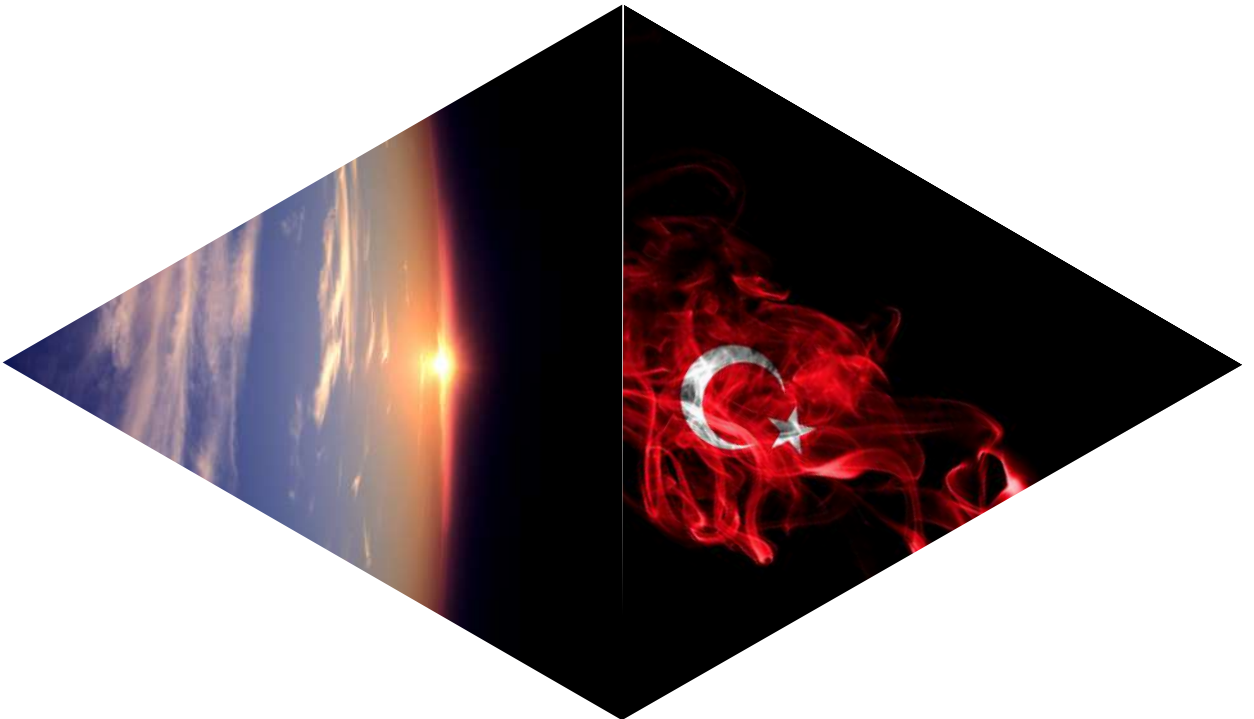
AKROSTİŞLER

Dünya'dır senin adın
Üzerinde taşırırsın bizi
Ne kadar büyüksün, bir bilsen
Yakınlarında vardır güneş
Aydınlatır o da bizi.

Türkçe'dir bizim anadilimiz
Ülkemizin güzel dili.
Rastlamadım daha önce böyle bir dile
Kitap okuruz, yazarız sayesinde.
Çok güzeldir bizim dilimiz
En sevdiğim dil, yaşasın Türkçe.

Vatanım vatanım,
Aziz vatanım...
Toprağın altında onca şehit,
Al bayrağımız için
Ne kadar savaştı bir bilseniz.

Nejla Nur TOKGÖZ
Tunceli İmam Hatip Ortaokulu-5/A





ALLAH SEVGİSİ

Kim çıkarır sabahleyin erkenden,
Dünyamıza ışık veren güneşi?
Gece vakti denizlere serpiyen,
Ay doğuyor, kim yapıyor bu işi?

Kışın kuru sandığımız fidana,
Bahara kim yeşillikler giydirir?
Bülbül öter, yuva yapmış ormana,
Bu sedayı ona acaba kim verir?

Annenize sizi sevmek hissini,
Onun ruha şifa veren sesini,
Kalbimize doğru olmak dersini
Kim veriyor bunların hepsini?

Enes Talha SERİN
Tunceli İmam Hatip Ortaokulu-6/A

**FİYAKASINDAN**

Fiyakasından
Dedim ya fiyakasından benimki de
Her gün çocuk olsam
Dünyayı tozpembe görsem
Her gün süt içsem
Yatağa aç girmesem.
Fiyakasından benimki de
Bitmek bilmeyen enerjisiyle
Koşup oynayıp boncuk boncuk terlesem
Elimdekileri, bulduklarımı
Çevremdekilerle paylaşsam
Benimki de amma fiyaka ha!
Keşke çocukça düşünebilsem
Keşke çocuklar gibi
Yüreğim temiz ve saf olsa
Keşke hep çocuk kalabilsem
Kötülükleri bile safça garipçe...
Keşke hayallerim çocukça olsa
Ağlamalarım çocukça olsa
Bakışlarım çocukça olsa
Küfürlerim
Yalanlarım
Hırsızlıklarım
İftiralarım hep çocukça olsa
Fiyakasından işte anlasana
Sevmelerim
Gülmelerim keşke çocukça olsa
Keşke yüreğim çocuklarınkı gibi
Yürekli olsa
Keşke güneşin kızılığını
Çocukların gözünden görebilsem
Ya oynadıkları oyunlar
Öyle temiz, saf ki
Öyle candan hakiki ki
Öylesine dürüst oyunlar ki
Can BOYRAZ diyor ki
Bizlerin oyunları böyle mi?

Rıza BOYRAZ
Hürriyet Ortaokulu Okul Müdürü





Okulumuz 1959'da kurulmuş olup yıllardır mesleki ve teknik eğitim vererek ilimizin gözde eğitim kurumlarından biri olmuştur. Okulumuz, köklü bir geçmişe sahip olduğundan kurum kültürü oturmuş bir okul olmakla birlikte alanında araştırmaya ve sürekli öğrenmeye açık öğretmen ve idareci kadrosuyla yeniliklere, aydınlık projelere açık bir eğitim kurumudur. Okulumuz öğrencileri piyasa istihdam vasıflarını kazanarak mezun olmakta ve ülkemizin ara eleman ihtiyacını karşılamaktadır.

Vizyonumuz, Türk Milli Eğitim Sisteminin genel ve özel amaçları doğrultusunda sektörünün gelişimine katkıda bulunmak; Atatürk İlke ve İnkılaplarının rehberliğinde bilgi toplumunun gereksinimine uygun, yeniliklere açık, öğrencilerin mesleki ve kişisel gelişimini sağlayan, kendi alanında en iyi eğitim kurumu olmaktır.

Misyonumuz, öğrencilerimizin, milli kültür ve değerleri benimsemiş, milli birlik ve beraberlik ruhuna sahip kişiler olmalarını, "Ben" yerine "Biz" anlayışına sahip ve öğrenci merkezli bir okul anlayışını, Atatürk ilke ve inkılaplarına, Atatürk milliyetçiliğine bağlı olarak yetişmelerini sağlamak ve onları yüksek öğretime hazırlayarak sektörün ihtiyaçlarını karşılayarak topluma kazandırmaktır.

Okulumuz'da:

- Bilişim Teknolojileri
- Muhasebe Finansman
- İnşaat Teknolojileri
- Tesisat Teknolojileri
- Motorlu Araçlar Teknolojileri alanları bulunmaktadır.

Mezun olan öğrencilerimiz: Kendi işyerlerinde, özel sektörde veya kamu alanlarında iş hayatına katılırlar. 4 Yıllık fakülte veya 2 yıllık yüksekokul programlarına gitmek isteyen öğrencilerimizin TYT ve AYT sınavına katılmaları gerekmektedir.





Yaklaşık 20 bin metrekarelik bir alan üzerinde kurulu olan okulumuz bünyesinde Bilişim Teknolojileri, Elektrik-Elektronik Teknolojileri, İnşaat Teknolojileri, Mobilya ve İç Mekan Tasarımı, Motorlu Araçlar Teknolojisi, Tesisat Teknolojileri İklimlendirme ve Muhasebe ve Finansman olmak üzere toplam yedi farklı mesleki alanı barındırmaktadır. Aynı yerleşke üzerinde derslik ve idari binanın yanı sıra 300 öğrencinin yatılı barınabileceği erkek öğrenci pansiyonu, spor kompleksi, mevcut bölümlere ait atölye binaları ile döner sermaye işletmesi altında faaliyet yürüten çay bahçesi ile 13 bin metrekarelik kapalı alana sahiptir.

2021 yılı itibariyle mesleki eğitim almakta olan örgün ve yaygın eğitim kapsamında toplamda 208 öğrenci ve 30 personele sahip olan okulumuz; ülkemizin ihtiyaç duyduğu nitelikli insan kaynağının yetiştirilmesine olabildiğince katkı sunmayı önemli bir misyon olarak benimsemiştir. Öyle ki, 60 yılı aşkın köklü bir tarihin kendisine yüklemiş olduğu sorumluluğu kendi kurumsal bilinciyle yoğurmuş ve mesleki eğitimin gerek yerel gerekse bölgesel ve ulusal düzeyde planlaması ve icrası noktasındaki evrimsel sürecin önemli bir dinamiği olmuştur. Bu evrimsel süreç yakın geçmişte yaşanan bazı olumsuzluklar ile zaman zaman sekteye uğramıştır. Fakat 60 yıllık zaman zarfı içerisinde nitelikli işgücü yetiştirmenin yanı sıra aralarında politikacı, hukukçu, mühendis, mimar, doktor, sanatçı, sporcu, öğretmen, subay, iktisatçı ve sanayici ve medya mensuplarının bulunduğu pek çok insanı da mezun etmiştir.

Okulumuz 60 yıllık serüveninde nitelikli işgücüne katkı yoluyla ülkemizin sürdürülebilir kalkınmasına hizmet etmekle yetinmemiştir. Özellikle bakanlığımız merkez teşkilatınca yürütülen MEGEP ve METEK gibi büyük çaplı projelere paydaş rolüyle katılım sağlayarak kurumsal kapasitesini geliştirmiştir. Ek olarak kayıtlı yetişkin işsizlerin istihdamına yönelik kendi himayesinde SODES ve UMEM gibi pek çok projenin hayata geçirilmesini sağlayarak toplumsal açıdan önemli bir sosyal sorumluluğu yerine getirmiştir. Fırsat eşitliği yaratarak insan odaklı sürdürülebilir bir gelişimi esas alan benzeri projeler yoluyla iş ve meslek sahibi yapmıştır. Ayrıca Hollanda başta olmak üzere Macaristan, Almanya, İtalya, Çek Cumhuriyeti, Polonya ve Avusturya gibi önemli AB üyesi ülkeler ile hareketlilik ve stratejik ortaklık seviyesinde yürütülen projeler ile yenilik ve değişime açık olduğunu göstererek uluslararası ilişki ağını genişletmiş ve bu aşamada önemli bir yol kat etmiştir.

Okulumuz, öğrenci ve personelinin kişisel ve mesleki gelişimlerinin yanı sıra gelişen teknolojilerin gözlemlenmesi, kullanılması ve uygulanabilir olanların tespiti ve transferi noktasında kurumsal yeterliliğine katkı sunacak benzeri uluslararası projeleri, 2023 Eğitim Vizyonu kapsamında önemli bir stratejik hedef olarak benimsemiştir. Bu anlamda yeni arayışlarla çalışmalarına çok yönlü olarak devam etmekte ve edindiği kurumsal tecrübeyi İl Milli Eğitim Müdürlüğü başta olmak üzere dengi ve diğer kurum ve kuruluşlar içinde rehber olarak kullanmaktadır.

İsmail YARDIMCIEL
Namık Kemal Mesleki ve Teknik
Anadolu Lisesi Okul Müdürü

**NAMIK KEMAL MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
MUHASEBE FİNANSMAN ALANI**

Okulumuzda Muhasebe Finansman alanında, Bilgisayarlı Muhasebe dalı mevcut bulunmaktadır. Muhasebe çerçeve programımıza göre:

9. sınıfta mesleki dersler ve kültür dersleriyle öğrenci eğitime başlar. 10. sınıfta öğrenci ortalaması ve seçimine göre yerleştiği alanda eğitimine devam eder.

11. sınıfta ise alana ait bir dalda ağırlıklı olarak mesleki eğitim verilir.

12. sınıf haftanın 3 günü işyerlerinde staj yapılır, 2 gün ise okulda teorik eğitimler devam eder. Mezun olan öğrencilerimiz; kendi işyerlerinde, özel sektörde veya kamu alanlarında iş hayatına katılırlar. 4 yıllık fakülte veya 2 yıllık yüksekokul programlarına gitmek isteyen öğrencilerimizin TYT ve AYT sınavına katılmaları gerekmektedir.

Bilgisayarlı Muhasebe dalında, muhasebecilik mesleğinin gerektirdiği ticari işletmelerin faaliyetlerine ait belgelerin tasnif, kayıt, dosyalama ve arşivleme işlemlerini bilgisayar ortamında yapma yeterliklerini kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilmektedir.

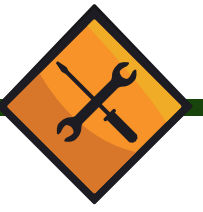
Amacımız Bilgisayarlı Muhasebe kullanan elemanlar yetiştirmektir

Muhasebe ve Finansman alanı istihdam alanları çok geniştir. Muhasebe ve Finansman alanından mezun olan öğrenciler, seçtikleri dal/meslekte kazandıkları yeterlikler doğrultusunda; finans, muhasebe ve dış ticaret gibi ticari faaliyeti olan her türdeki kurum/kuruluşlar, Sigorta, Muhasebe, Ön Muhasebe ve Mali Müşavirlik, Yeminli Mali Müşavirlikler, Şirket ve İşletmelerin Muhasebe Birimleri vb. yerlerde çalışabilirler. Bu meslek görevlileri hem kamu sektöründe hem de özel sektörde iş bulabilirler. Özellikle özel sektörde iş alanı daha geniştir. Seyahat gerektiren işlerde sürücü belgeli erkek elemanlar daha avantajlı durumda olup ofis ortamında yabancı dil bilen, bilgisayar kullanan bayan elemanlar tercih sebebidir.

Muhasebe hizmetlerinde çalışma ortamı ve koşulları genellikle büro ortamıdır. Temiz büro ortamlarında, işçi sağlığı ve işçi güvenliği açısından önemli bir risk bulunmamaktadır. Meslek mensupları; muhasebe ve mali müşavirlik bürolarında, dış ticaret ve finans kuruluşlarının ilgili departmanları ile ticarî işletmelerin muhasebe servislerinde çalışabilirler. Ayrıca her türlü kuruluşun mali işlerle ilgili bölümlerinde çalışabilirler. Mesleğin oldukça geniş bir çalışma alanı mevcuttur. Meslek mensuplarının kazançları, muhasebe ve mali müşavirlerin yasalarla düzenlenmiş olan S.M.M.M.O (Serbest Muhasebeci Mali Müşavir Odaları) tarafından bir tarife ile belirlenmektedir. Alt meslek gruplarının kazançları ise işyerlerine göre değişiklik göstermektedir.

Okulumuzdan mezun olanlar meslek yüksek okullarının ilgili bölümlerine girerek lisans düzeyinde eğitim alırlar. Ön lisans programını tamamlayanlar ÖSYM tarafından yapılan dikey geçiş sınavında başarılı oldukları takdirde alanları ile ilgili lisans programlarına geçebilirler. Bu eğitimden sonra ÖSYM' nin yapacağı sınav neticesinde başarılı olanlar lisans düzeyinde eğitim de alabilirler. İş yerlerinde belli bir süre çalışarak idari yönden ilerleme sağlamaları mümkündür. Ayrıca 3568 Sayılı Kanun ile düzenlenmiş olan serbest muhasebeci mali müşavir, yeminli mali müşavir unvanlarını da belirli çalışma şartlarını yerine getirerek alabilirler.

Gülbeyaz ŞAHMA
Namık Kemal MTAL
Muhasebe Finansman Alan Şefi



Motorlu araçlar sektörü, küresel düzeyde hızla değişen pazar ve rekabet koşullarının bir sonucu olarak sürekli ve hızlı bir gelişim içindedir. Bu özellikleri nedeniyle stratejik bir sektör olarak sanayileşmiş ülkelerin yakın ilgisini çekmektedir. Küreselleşmeyle birlikte motorlu araçlar sektöründe rekabet hızlı değişimleri ortaya koymuştur.

Fosil yakıtlı araçların kullanılması küresel ısınmaya etkisi büyüktür. Bu durum üretim yapan ülke ve firmaları değişime zorlamıştır.

Sektörün geldiği noktada fosil yakıtlarla çalışan araçlar yerine tamamen elektrikle çalışan araçlar ön plana çıkmıştır.

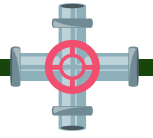
Ülkemizdeki motorlu araçlar sektörü ana ve yan sanayisi ile birlikte çok önemli bir gelişim potansiyelini yakalamış ve büyük ihracat kapasitesine erişmiştir. Sektörle bağlantılı ana sanayideki bir kişinin, yan sanayide beş kişiye istihdam oluşturduğu belirtilmektedir. Ayrıca akaryakıt istasyonları, motorlu taşıtlar sektörüne yönelik reklam ve sigorta hizmetleri, oto kiralama şirketleri, kara yolu ve deniz taşımacılığı, inşaat ve tarım hizmetleri, otopark hizmetleri, yedek parça, satış ve satış sonrası hizmetler gibi sektörle ilişkili iş kolları düşünüldüğünde büyük bir istihdam yaratıldığı da bir gerçektir.

Motorlu Araçlar Teknolojisi alanı; otomotiv üzerinde mekanik, elektrik ve elektronik aksamaların bakım ve onarımlarını yapmak, otomotiv gövde bölümlerinin onarımlarını yapmak, gövde yüzeyleri üzerinde boya ve boya sonrası işlemleri yapmak ve iş makineleri bakım - onarımı yeterliklerini kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen alandır. Motorlu araçlar teknolojisi alanı oluşan teknolojik gelişmeler dikkate alınarak, eğitim programları sürekli revize edilmektedir.



Motorlu Araçlar Teknolojisi Alanı eğitim programı beş alt daldan yürütülmektedir. Bunlar ;

1. Elektrikli Araçlar,
2. İş Makineleri,
3. Otomotiv Boya,
4. Otomotiv Elektromekanik,
5. Otomotiv Gövde,



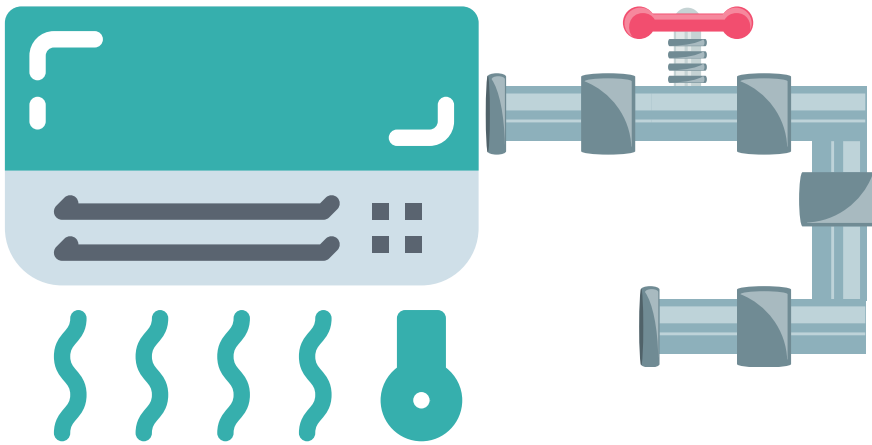
TESİSAT TEKNOLOJİSİ VE İKLİMLENDİRME ALANI

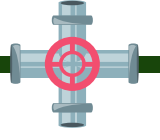
Tesisat Teknolojisi ve İklimlendirme; ülkemizde ve dünyada hızla yayılan, teknoloji olarak sürekli gelişen ve yeniliklere açık bir alandır. Bu nedenle bu alan, hem ticari hem de stratejik bir endüstri olarak ülkelerin ilgisini çekmektedir. Bunun yanında, ülkeler tarafından çevre ve doğayı korumak ve mevcut kaynakların kullanımı adına da ciddi hassasiyetlerin gösterildiği ve özel planlamaların yapıldığı bir alandır.

Tesisat Teknolojisi ve İklimlendirme alanı; insan hayatı için yaşamsal önem taşıyan suyun şartlandırılmasını ve tüketimini, gıda ve ilaç vb. maddelerin soğukta muhafazasını ve yaşam için sağlıklı, konforlu ortam şartlarının oluşturulmasını amaç edinmiştir. Ülkemizde nüfus artışına paralel olarak başta konut olmak üzere, okul, hastane, iş merkezi vb. yapıların üretimi hız kazanmıştır. Bu bağlamda; sıhhi tesisat işleri, armatür, vitrikiye ve tesisat gereçleri üretimi ve montajı, ısıtma ve doğalgaz, havuz tesisatları, merkezi ve bireysel iklimlendirme sistemleri, ev ve ticari tip ısıtma ve soğutma cihazları üretimi ve servis işlerinde de ciddi anlamda artış vardır.

İnsan hayatı için yaşamsal önem taşıyan suyun şartlandırılmasından tüketimine kadar geçen süreç, sıhhi tesisat işkolunun önemini açıkça ortaya koymaktadır. Bundan dolayı insanlar var oldukça bu işkolu da hep var olacaktır.

Doğalgazın kullanıma başlamasıyla bu meslekte iş bulma imkânı daha da artmıştır. Ülkemizde doğalgazın hızla yayılmasından dolayı büyük oranda istihdam açığı doğmuştur. Ayrıca gaz yakan cihazların imalatını yapan firmaların hızla kendilerini yenilemeleri ve teknolojinin gereklerine göre cihazlarını geliştirmeleri de bu alanda çok sayıda eğitilmiş servis elemanı ihtiyacını gündeme getirmiştir. Yabancı dil bilen ve mesleği konusunda kendini yetiştiren tesisatçıların yurt dışında da iş bulma imkânı vardır. Ayrıca öğrencilerimiz lise bitiminden sonra fakültelerin Makine Mühendisliği bölümlerini, yüksek okulların makine ile ilgili bölümlerini tercih edebilirler.





Namık Kemal Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Tesisat Teknolojisi İklimlendirme Bölümü Tesisat ve Enerji Sistemleri dalı neler öğretmektedir?

- . İş sağlığı ve iş güvenliğine ilişkin önlemleri almayı,
- . Çelik, bakır, plastik boruları montaja hazırlamayı ve monte etmeyi,
- . Oksi-asetilen, elektrik ark kaynağı ve gaz altı kaynak yapmayı,
- . Kat kaloriferi tesisatı ve ısıtıcı montajını yapmayı,
- . Kazan dairesi tesisatını çekmeyi,
- . Boyler, eşanjör kolektör bağlantılarını yapmayı,
- . Doğalgaz kolon hattını, daire içi boruları döşemeyi,
- . Sayaç ve yakıcı cihazların montajını yapmayı,
- . Doğalgaz projesini okumayı, uygulamayı,
- . Boru ve ara elemanların flanşlı birleştirmesini yapmayı,
- . Devirdaim (sirkülasyon) pompası tanımayı ve değiştirmeyi,
- . Bakım ve onarım işlerini yapmayı,
- . Meslekî gelişime ilişkin etkinliklere katılmayı, öğretir.

Ayrıca bölümümüz sektörün kullandığı bütün alet edevat ve makine teknolojisine sahip olduğundan, öğrenci metaller üzerinde bütün kesme uygulamaları yaparak makine kullanma alışkanlığı kazanmaktadır.

Erhan KARAKUZU
Namık Kemal Mesleki ve Teknik
Anadolu Lisesi
Tesisat Teknolojisi ve İklimlendirme Alan Şefi



DOĞAL AFETLERLE YAŞAMAYI ÖĞRENMEK

İçinde yaşadığımız, bize her türlü güzellikleri, sonsuz nimetleri sunan ve büyük mutluluklar yaşatan doğa, bazen de bize hiç istemediğimiz olayları yaşatabilir. Maalesef karşısında hiçbir şey yapamadığımız sel, deprem, çığ gibi doğal afetler bizleri telafisi olmayan hasarlarla baş başa bırakır. Ve yine maalesef ki dünya var olduğundan bu tarafa bu felaketler mevcuttur. Cennet kadar güzel ülkemiz de ne yazık ki bu afetlerin tam ortasında yer almaktadır. En son yaşadığımız İzmir Depremi, sel felaketi ve hortum bunların en bariz örnekleridir.

24 Ocak 2020'de hem ülke olarak hem de yaşadığımız şehir Tunceli olarak derin ve tarifsiz bir acı yaşadık. Deprem kuşağının tam ortasında yer alan ilimiz Tunceli'nin komşusu Elazığ'da 6,8 büyüklüğünde bir deprem meydana geldi. Bu depremde 44 vatandaşımız hayatını kaybederken 1607 vatandaşımız da yaralandı. Bu tarifsiz acıyı komşumuz Elazığ'la birlikte bizler de en derin şekilde yaşadık.



Yaşadığımız il Tunceli de doğal afetler konusunda büyük acılar yaşamış bir bölgedir. 26 Temmuz 1967 Pülümür Depremi'nde 97 vatandaşımız hayatlarını kaybetmiş, 1207 bina ise hasar görmüştür. Yine 13 Mart 1992 Erzincan Depremi'nde özellikle Pülümür ilçemizde çok ciddi yıkımlar meydana gelmiştir. Bu depremde de 653 vatandaşımız hayatını kaybetmiş, 6702 bina ise hasar görmüştür. Ne yazık ki ülkemizin en büyük fay hatlarından birisi olan Malatya-Ovacık Fay Hattı ilimizden geçmektedir. Bu hat halen hareketli ve uzunca bir süredir kırılmamıştır. Hiç temenni etmediğimiz bir şekilde, uzmanlara göre kırılması halinde 7' nin üzerinde bir sarsıntı meydana getirebileceği tahmin edilmektedir.

Ülkemizin tüm bu gerçeklerinin ışığında, deprem gerçeğini hiçbir zaman aklımızdan çıkarmadan tüm önlemlerimizi almalıyız. Son zamanlarda bu önlemlerin en güzel ve en sevindirici gelişmelerinden bir tanesi ise, Milli Eğitim Bakanlığımız himayesinde İl Milli Eğitim Müdürlüğümüz koordinesinde yürütülmekte olan "Okul Deprem Performans Analizleri'nin" ilimizde tamamlanmak üzere olmasıdır. Bu vesileyle bu çalışmalarda emeği geçen tüm yetkililere teşekkürü bir borç biliriz.



İlimiz sadece deprem kuşağında yer almamaktadır. Tunceli için ikinci ve en önemli afet risklerinden bir tanesi de çığ tehlikesidir.



İlimizin iklimsel şartları ve özel jeopolitik konumundan dolayı çığ olaylarının yaşandığı illere bakıldığında ilk sırada Bingöl, 2. sırada ise ilimiz gelmektedir. Ölümcül çığ olaylarının büyüklüğü açısından 1. sırada Şırnak ilimiz, 2. sırada ise ilimiz Tunceli gelmektedir. Bu nedenle ilimizde çığ felaketlerine karşı da ciddi önlemler alınmış, alınmaya devam edilmektedir.

Doğal afetleri yaşayan insanların yıllarca zihinlerinden bu izler silinmez, yaşadıkları korku ve acı uzunca bir süre canlı kalır. Fakat şunu hiçbir zaman unutmayacağız: Doğal afetler hayatımızda hep var olacaktır. Bizler tüm önlemlerimizi alarak onlarla yaşamayı öğrenmeliyiz.

Bize her türlü nimeti ve güzelliği sunan doğayı tahrip etmemeliyiz. Onu bir çocuk gibi koruyup, ona sahip çıkmalıyız. Biz doğaya karşı ne kadar koruyucu olursak, doğa da bize karşı o denli cömert olacaktır.

Unutmayalım ki: Elimizle yaktığımız ormanları, gözyaşlarımızla söndüremeyiz.

Elif BÜYÜK
Namık Kemal Mesleki ve Teknik
Anadolu Lisesi
Müdür Yardımcısı

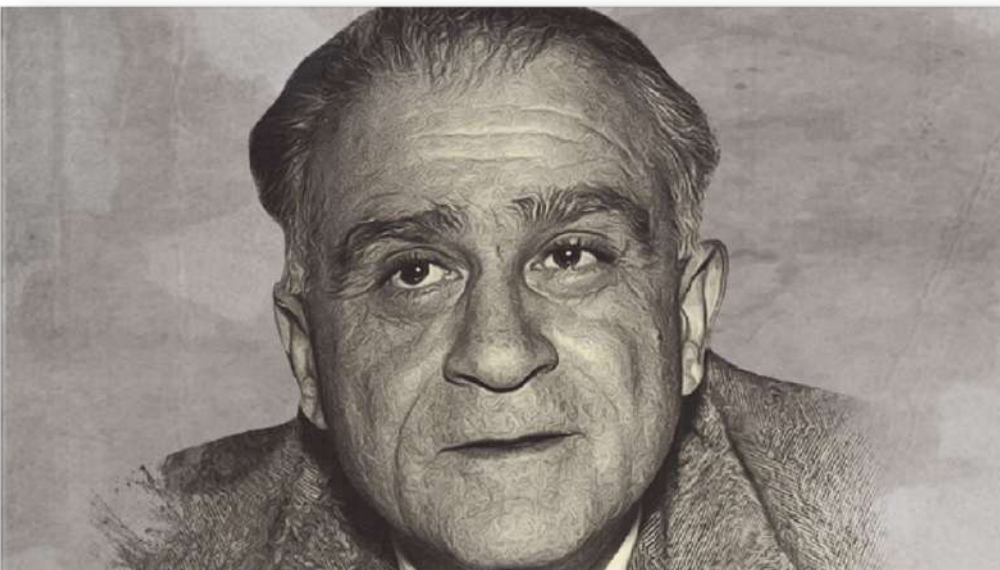


MÜKEMMELLİYETÇİ BİR SANATKAR: AHMET HAMDİ TANPINAR

Çok yönlü olan Ahmet Hamdi Tanpınar daha çok yazarlığı ve şairliğiyle tanınsa da aynı zamanda edebiyat tarihçisi, siyasetçi, akademisyen , deneme ve makale yazarıdır. Ama elbette ki Tanpınar her şeyden önce bir şairdir. Mensur eserlerinde bile şiir duygusu hissedilir. Tanpınar'ın romanlarından olan Huzur'un kahramanı Mümtaz, hayatını şiire adanmış Tanpınar'ın kendisidir.

Şiir, Tanpınar'ın hayatının başlıca amacını ifade etmiştir. O şöhret kazanmak ya da mal mülk edinmek için değil sadece şairane, mükemmeliyetçi şiirler ortaya koymayı amaçlamıştır. Ona göre sanat günlük hayatın endişe ve menfaatlerinden uzaktır. Yahya Kemal Beyatlı'dan oldukça etkilenmiş ve ondan gelen mükemmeliyet fikrine göre şiir yazmıştır. Derin, yoğun ve imgesel şiirler ortaya koymuştur. Nasıl ki bir ressam fırça ve boya ile harikalar yaratıyorsa Tanpınar da hayatı anlamada bu iki araçtan daha önemli olan dili kullanarak eşsiz eserler ortaya koymuştur. Şiirlerini büyük bir titizlikle işleyen şair, "Eşik" şiiri üzerinde yirmi yıl çalışmıştır. Bu, şiirlerini daha mükemmel ulaştırma endişesinden kaynaklanmaktadır.

Deneme tarzında yazılmış olan "Beş Şehir " adlı eserde yazar; Bursa, Ankara, Erzurum, İstanbul, Konya şehirlerinin tarihi, kültürel özelliklerini sanatkarane bir bakış açısıyla yoğurarak aktarmıştır. Tanpınar' ın fakülteden de öğrencisi olan ve onu tüm yönleriyle anlatan "Bir Hülya Adamının Romanı: AHMET HAMDİ TANPINAR" Orhan Okay tarafından kaleme alınmıştır ve kitapta Beş Şehir ' le ilgili şunları ifade etmiştir: "Beş Şehir 'in en önemli özelliği, yazıların objektif bir şehir monografisi olmaktan ibaret kalmamasıdır. Bunlarda tarih bilgisinden ziyade tarih kültürü, sanat tarihi kıymetlerinden çok sanatkar sezgisi, bir sosyal yapının sosyolojik açıdan incelenmesi yerine de insani değerlerin ön planda tutulduğu görülür. Diğer bir özelliği ise kitabı bilgiye değil , yazarının müşahedelerine dayanmasıdır." Orhan Okay' ın ifade ettiği gibi kitapta bahsettiği her şehirde en az iki yıl kalmış ve tıpkı bir dost, bir hemşeri sıfatıyla adeta şehirlerle haşır neşir olmuştur. Kitapta Tanpınar'ın hatıraları ve gözlemleri de yer alır. Kitabı farklı kılan da Tanpınar'ın yaşamışlıklarını da içermesidir.



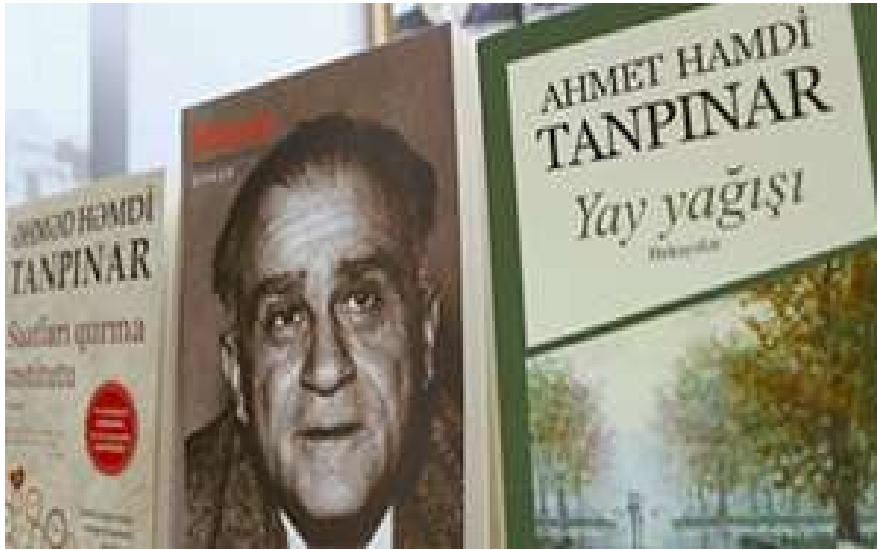


Orhan Okay Tanpınar'ı "bir hülya" adamı olarak ifade etmiş çünkü Tanpınar'ın bütün eserlerinde rüya, zaman, bilinçaltı kavramları çok sık geçmektedir. Prof. Dr. Mehmet Kaplan'a göre Türk edebiyatında Tanpınar'ın dışında hiçbir Türk yazarı rüyalara aynı önem ve değeri vermemiştir. Freud 'u dikkatlice okumuş ve ondan etkilenmiştir. Romanlarında psikolojik tahlillere önem vermiş ve bunu kendine özgü bir üslupla ortaya koymuştur.

Eserlerinde görüyoruz ki Tanpınar farklılığını ve eşsizliğini edebiyata olan tutkusu ve zevkiyle ortaya koymuş bir sanatkar. Bütün eserleri mükemmel ve estetikdir. Eserleri üzerinde uzun uzadıya düşünmüş ve yoğun, derin , imge açıdan zengin eserler vermiştir.

Eserlerinde genellikle rüya hali, karışık rüyalar, esrarlı rüyalar, rüyaların uyanırken devam ettiği vehmi yer alır. Tanpınar'ı okurken kendinizi bir rüya aleminde hissedecek ve "Ne içindeyim zamanın , ne de büsbütün dışında" dizelerini okurken gizemli bir yolculuğa çıkacaksınız. İlk defa okuyanlar için elbette karmaşık ve anlaması güç gelebilir ancak zamanla, sindire sindire okuduğunuzda yazarı anlayacak ve çok seveceksiniz.

Alev ŞİMŞEK
Namık Kemal Mesleki ve Teknik
Anadolu Lisesi
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni





YENİ HAYATIM

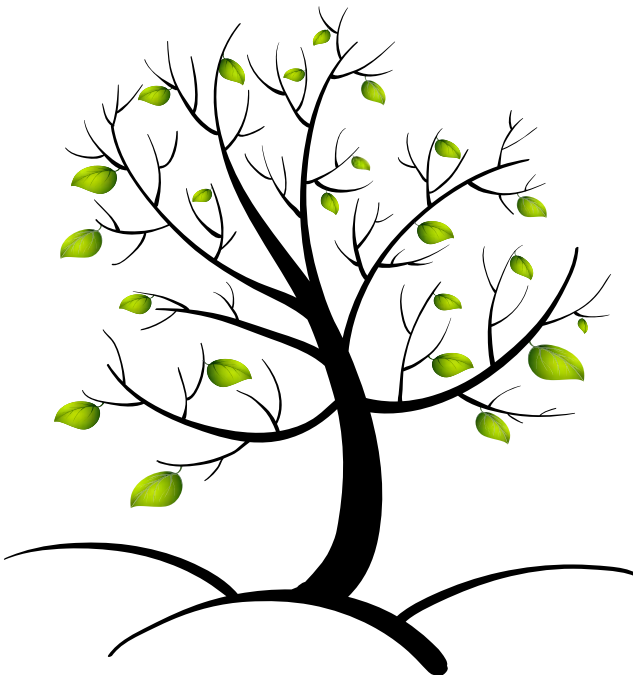
Sonunda mezun olmuştuk. Dersler, sınavlar, sabahları erken kalkmalar bitmişti. Elbette içimde mezun olmanın gururu ve mutluluğu ancak öte yandan da arkadaşlarımdan ayrılmanın hüznü vardı. En yakın arkadaşım ve can dostum Cemre... Çok seviyordum onu, onun yanında mutluydum. Kimi gün sabahlara kadar ders çalışır kimi gün de müzik dinler, eğlenirdik. Alışverişler yapar, yeni kıyafetlerimizle yeni yerler gezerdik. Bütün bu güzel şeylerin bir sonu gelecekti elbet ama bizim için daha çok erkendi. Ben mezun olur olmaz ailem bir karar aldı ve yeni bir şehire taşındık. Cemre'den uzak olmak üzüyordu. Yüz yüze görüşmemek ve sadece telefonda sesini duymak yetmiyordu. Tekrar buluşup eski günleri yaşamamanın hayaliyle geçti günler.

İkimiz de üniversiteye hazırlanıyorduk ve konuşmak için pek zamanımız yoktu. Çünkü geleceğimiz için harıl harıl sınava hazırlanıyorduk.

Sayfalarca tekrar yaptıktan ve onlarca soru çözdükten sonra Cemre ile kısa bir görüşme yapmak istedim ancak aradığımda ulaşamıyordum. Sonra tekrar aradım. Ancak ulaşamadım. Günler, haftalar, aylar geçti aradan. Çok merak ettim ve evine gidip onu görmek için can atıyordum ancak sınavım vardı, gidemezdim.

Beklenen gün geldi ve sınava girdim. Bütün emeğimin karşılığını almıştım, harika geçmişti sınavım. Çok istediğim bir üniversitede istediğim bir bölüme yerleştim. Mutluydum ama içim buruktu. Cemre'yi özleyip ve merak ediyordum. Yarıyıl bittikten sonra tatilde mutlaka gidecektim arkadaşımı görmeye. Artık üniversiteliydim . O kadar mutluydum ki hedeflerime ulaşmaya çok az kalmıştı. Sınıfa adım adım ilerlerken çok heyecanlıydım. Yeni arkadaşlarım olacaktı. Sınıftan içeri girdiğimde ilk onu gördüm. En ön sırada oturuyordu. Cemre... Evet karşımdaki Cemre'ydi. İnanılmaz bir mutluluk doldu içime . Aynı bölümü kazanmıştık, hedeflerimiz aynıydı. Bu beni daha çok mutlu etti. Dersten sonra oturduk, saatlerce konuştuk . Mutlu günlerimize yine geri dönmüştük.

Mutluluğunuzu, üzüntünüzü, kaygılarınızı paylaştığınız bir arkadaşınız varsa bu birçok şeyden çok daha değerlidir. Eğer yaptığınız şeylerin arkasındaysa ve sizi her zaman destekliyorsa bu dostluktan da ötedir.



Kardelen KAYA
Namık Kemal Mesleki ve Teknik
Anadolu Lisesi -9/D



MESLEK LİSELERİNİN ÖNEMİ

Öncelikle hepinize saygı ve sevgilerimi sunuyorum. Hele bu salgın döneminde daha çok sevgi ,saygı ve yardımlaşmaya ihtiyaç duymaktayız.

“Meslek altın bileziktir”. Bu nedenle çocuklarımıza rehberlik ederken daha çok meslek liselerinin seçilmesi gerekeceğini düşünüyorum ve savunuyorum. Özellikle 40 yaşın üzerinde olan kişiler daha iyi bilir meslek liselerinin önemini. Mesela ben ortaokulu bitirdikten sonra şimdiki TEOG sınavına benzer bir liseye geçiş sınavları vardı. Bizim sınıfta başarı sıralamasında üçüncü sıradaydım. Ben ve benden daha başarılı olan diğer iki arkadaşım endüstri meslek lisesi elektrik bölümünü kazandık.

Hatta ortaokul son sınıfımızdaki öğrencilerin birçoğu meslek liselerini kazandılar. Bizim puanlarımız fen lisesine yerleşmeye yetiyordu oysa bizler meslek liselerini seçtik. Bugünkü tabloya baktığımız zaman üzülerek şunu görüyorum. Biz veliler çocuklarımızı meslek liselerine vermiyoruz.

Derslerinde başarısız olan öğrencilerimizi, çocuklarımızı meslek lisesine veriyoruz. Oysa bir elektrik-elektronik teknolojisi alanı başarısız bir öğrencinin yapacağı bir şey midir? Ya da bilgisayar mesleği, oto motor tamirciliği, inşaat teknolojisi alanı, sıhhi tesisat ve doğalgaz bölümleri başarısız öğrencilerin okuyacağı alanlar mıdır?

Namık Kemal Endüstri Meslek Lisesini bitirip şu anda Türkiye’de iyi ücretlere çalışan kişileri biliyorum. Ben elektrik öğretmeni olarak elektrik bölümünden mezun olup kendi işlerini yapan bir çok öğrencilerimizi tanıyorum. Yine ilimizde FEDAŞ AKSA Elektrik firmasında çalışan kişilerin birçoğu okulumuzdan mezun olmuşlardır. Burada mesleğin altın bilezik olduğunu bir daha görüyoruz.

Okulumuzun bir de açık meslek lisesi olan bölümü var. Bu bölüme kayıt yapacak kişilerin yaş sınırlaması yoktur.



Meslek liselerine de başarılı öğrencilerin gelmesi gerektiğini savunuyorum. Yine yurt dışına gittiğimiz zaman bizden sordukları ilk şey mesleğin var mı? Yoksa fen lisesinden mezun olup boşa kalan bir öğrencinin yurt dışında şansı daha zayıftır. Çünkü mesleği yoktur. Canlı bir örnek vermek istiyorum. Okulumuz tarih öğretmeni iken 5 yıl önce öğretmenliği bırakıp Kanada’ya giden ve hala iletişim içinde olduğum arkadaşım bana şunları söyledi: “ Burada ilk önce dil eğitimini aldım. Daha sonra elektrik kursuna gittim. Ve şu anda elektrikçi olarak çalışıyorum. Ama keşke ben liseye giderken meslek lisesini seçseydim. Çünkü burada ve diğer Avrupa ülkelerinde meslek çok önemlidir. İyi bir ustanın saat ücreti Kanada’da 40 -50 dolar arasında değişmektedir. Günde 8 saat çalışan bir usta $8 \times 40 = 320$ Dolar kazanır. Ayda 22 gün çalışan bir usta yaklaşık olarak 7000 Dolar maaş almaktadır.



"sanat
(meslek)"

altın

bilezikdir."

Yani her yaştaki birey gelip okulumuzun akşam saat beşten sonra eğitimlerine katılıp meslek lisesi diploması alabilir, kendi mesleklerinde işyeri açabilir ya da iş bulabilirler. Açık Meslek Lisesi öğrencileri de gündüz okula gelen öğrencilerle aynı haklara sahiptirler. Nitekim Açık Meslek Lisesinden bir çok mezun verdik. Bunun anlamı şu kişi yıllar önce düz liseyi bitirmiş fakat iş bulamamış. Çünkü mesleği yok ve düz liseye gittiklerine pişman olmuşlar. 55 yaşından sonra bize gelip elektrik bölümünü bitirenler var. Uzun lafın kısası meslek... meslek... meslek...

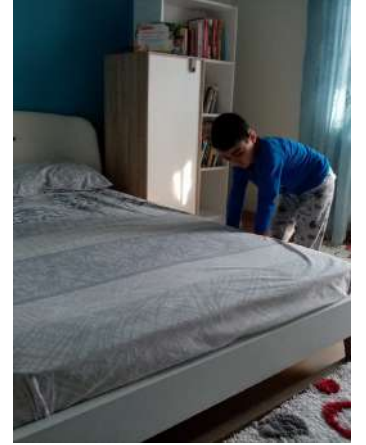
Bazı meslek dallarında piyasada kalifiye eleman bulunamamaktadır. Kendisini yetiştirmiş ve piyasa deneyimi olan kişiler çok rahat iş bulmaktadırlar. Öte yandan 4 yıllık fakülte bitirmiş bir çok sözel alanda yani meslek içermeyen bölümler defalarca sınava girmelerine rağmen atanamamaktadırlar. Ortaokuldan sonra çocuklarımızı hangi okula vereceğimizi rehberlik öğretmenleri ve internetten geniş çaplı araştırmalar yaparak daha sağlıklı kararlar alabileceğimizi düşünüyorum.

Saygı ve sevgilerimle...

Mustafa SÖNMEZ
Namık Kemal Mesleki ve Teknik
Anadolu Lisesi
Elektrik Elektronik Öğretmeni









KAR YAĞIYOR

Kar yağıyor ince ince
Beklediğim özlediğim Kar yağıyor
Gök yüzüne bakıyorum
Yanulmadan üşenmeden

Bembeyaz oldu her taraf
Bakmaya dayamadım
Gel biz de şöyle kocaman
Bir kardan adam yapalım

Kızaklarımızı alıp
Düşmeden kuzun üstünde keşelim
İçimizdeki sevinci
Yağan karla tamamlayalım

Yazan: Ege Berk
YIKMIŞ



ANNEME SEVGİM

O benim birtanemdir,
O bir melek kadar igidir,
Kimdir o?
O benim canım annemdir.

Canım yanınca koşar yanıma,
O beni korur, kollar,
Kimdir o?
O benim canım annemdir.

O beni eğlendirir,
O gıcısını düzeltir,
Kimdir o?
O benim canım annemdir.

Ecrin YEDEKCI





Hasan'ın Bilim Ve Gelecek Merakı

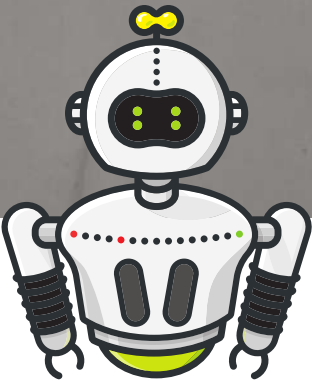
Hasan, annesiyle birlikte bilim insanı ile gelecekte yaşamak istiyordu. Annesiyle birlikte bilim insanının laboratuvarına gittiler.

Hasan, bilim insanına "Gelecekte yaşayabilir miyiz?" diye sordu. Bilim insanı "Olur." dedi. Uzaya gitmek ve gelecekte yaşamak için bir uzay ve zaman makinesi hazırlanıyordu. Altı ay sonra uzay ve zaman makinesi hazır. Hasan ve annesi, bilim insanının yanına geldiler. Ve bilim insanı ile uzay makinesine bindiler. Birlikte uzaya gittiler. Uzayda zaman makinesiyle geleceği yaşamaya gittiler ve orada yaşadılar. Gelecekte arabalar bir yerden bir yere uçuyordu. İnsanlar, uçan arabalara binip istedikleri yere gidiyorlardı.

Evlerin temizliğini insanların yerine robotlar yapıyordu. Hasan, annesi ve bilim insanı, zaman makinesiyle kendilerini akıllı bir evde buldular. O evde, uçan koltuklar ve robotlar vardı. Akıllı bir televizyon vardı. Hasan, uçan koltuğa oturdu ve akıllı televizyona "Açıl." dedi. Televizyon açıldı. Hasan çok mutlu oldu. Hasan, annesi ve bilim insanı bu evde keyifli saatler geçirdiler.

Bilim insanı, artık gitme zamanımız geldi diyerek zaman makinesinin düğmesine basarak kendi zamanlarına döndüler.

Yazar: Eren GÖKYILDIZ







Diyapağ'a İlkokulu Kitap Okuyor...

Çok Okuyan Kazanır.



Dünya'nın Bilinmezlerine
Yelken Açmaktır
Okumak.

Diyapağ'a İlkokulu Kitap Okuyor...



Okumak En Büyük Erdemlerdendir.





T.C.
TUNCELİ VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Biz Munzur Kadar Güçlü Bir Aileyiz

*Gelecek sayımızda yepyeni
güzelliklere yelken açmak
dileğiyle...*



<http://tuncelimem.meb.gov.tr>

@Tunceli MEM



tunceliilmilliegitim



TunceliMEM