PAYLAŞIM VE ETKİNLİK DERGİSİ

HAZİRAN-2021
SAYI-13

KIRK MERDİVEN

TUNCELİ MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

Foto: Bülent Yaşar

KIRK MERDİVEN

AYLIK ETKİNLİK VE PAYLAŞIM DERGİSİ

Tunceli İl Milli Eğitim Müdürlüğü Adına Sahibi
GÜRSEL EKMEKCİ

Editör
BUKET KARADAĞ

Koordinatör
HİLAL YORGANCI

Dizayn-Tasarım
BİLAL GÜÇER

İÇERİK

.Her Şeyin Başı Sağlık	1
.Merhaba	2-3
.Bizden Haberler	4-5
.Rehberlik(LGS Tercih Süreci)	6
.Öğretmen Kaleminden	7-8
.Gençlerin Gözünden	9
.Ceviz Ağacı	10
.Çevre Bilinci	11-13
.Küçük Bir Hikaye	14
.Hayvan Dostlarımız	15
.Yatılı Okul	16
.Mevsim Şiiri	17
.Çocuk Gözünden	18
.Tunceli Güzellemesi	19
.Bahar Şiirleri	20
.İlçelerimiz	21
.Telafide Ben de Varım	23
.Sizden Gelenler	24

HER ŞEYİN BAŞI SAĞLIK

MESAFE

Aşı ve kontrollü sosyal hayat ile hem kendimizi hem de çevremizdekileri koruyalım. Maske, artık yaşamımızın vazgeçilmez bir parçası olmalı.

MASKE

TEMİZLİK

Sevgili Öğrenciler,

Bir eğitim-öğretim yılını daha geride bıraktık. 5 Temmuz- 31 Ağustos 2021 tarihleri arasında '' Telafide Ben de Varım'' programı çerçevesinde gerçekleştirilecek etkinliklere katılarak yaz dönemini sanat, spor ve bilimsel faaliyetlerle verimli bir şekilde geçireceğinizi umuyorum. LGS ve YKS sınavlarına giren öğrencilerimizin sınav sonuçları bekledikleri gibi olsun ya da olmasın her birini gayretli çalışmalarından ötürü tebrik ediyor ve gözlerinden öpüyorum.

Kıymetli Meslektaşlarım,

Yürüttüğümüz eğitim sürecindeki sabrınız, katkınız ve emekleriniz için teşekkür eder, ailenizle birlikte sağlıklı ve güzel bir tatil geçirmenizi dilerim.

Değerli Velilerimiz,

Yürüttüğümüz eğitim sürecinde gösterdiğiniz ilgi ve sabır için sizlere de teşekkür eder, çocuklarınızla sağlıklı güzel bir tatil geçirmenizi dilerim.

Gürsel EKMEKCİ
Tunceli İl Milli Eğitim Müdürü

Dergimiz Kırk Merdiven'in 13.sayısıyla karşınızdayız. Öğrencilerimizden gelen özellikle çevre temalı etkinlik, şiir, yazı ve fotoğraflar dergimizin bu sayısında yerini buldu. Sağlıklı güzel günler ümidiyle keyifli okumalar diliyoruz.

TÜRKİYE'DE HOLLANDALI GÜNLÜKLERİ
Sanatçılar: Arjen Zwart, Jeroen Paalvast, Koenraad Marinus van Lier
Küratör: Kemal Orta
TUNCELİ MÜZESİ, TUNCELİ
9-23 HAZİRAN 2021

'TÜRKİYE'DE HOLLANDALI GÜNLÜKLERİ' KARMA SERGİSİ TUNCELİ'DE

Hollandalı sanatçılar Arjen Zwart, Jeroen Paalvast ve Koenraad Marinus van Lier'in yer aldığı, küratörlüğünü Kemal Orta'nın üstlendiği Türkiye'de Hollandalı Günlükleri karma sergisi Tunceli Müzesinde sanatseverlerle buluşuyor. Ankara'dan yola çıkarak Türkiye'nin farklı illerini gezen sergi, Nevşehir'den sonra bu kez Tunceli'ye uğruyor. Tunceli İl Milli Eğitim Müdürlüğünün ev sahipliğinde, Güler Sanatın organizasyonu ve Hollanda Büyükelçiliği desteğiyle gerçekleşen serginin açılışını Valimiz Sayın Mehmet Ali Özkan ve Hollanda Büyükelçi Yardımcısı Erik Weststrate gerçekleştirdi.

Zwart, Paalvast ve van Lier'in sanat pratiklerindeki fenomenolojik yaklaşımı ön plana çıkaran sergi, sanatçıların Türkiye deneyimlerini, ülkemizden aldıkları referansları kendi özgün pencerelerinden yansıtıyor. Sergi, sanatçının bulunduğu zamana ve mekâna olan şahitliğini, doğal ve dolaysız sosyo-kültürel etkileşimini sorgulayarak adeta bir günlük niteliğinde olan eserlerindeki yansımalarını inceliyor. Özne-nesne ilişkisini konu edinmenin yanı sıra, varoluşçuluk bakış açısıyla zaman kavramını da ele alan 'Türkiye'de Hollanda Günlükleri', fotoğraftan çizime, resimden heykele ve video sanatına kadar farklı disiplinlerdeki işleri bir araya getiriyor. Sergide üç sanatçının video işlerinin yanı sıra Zwart'ın İstanbul sokaklarından fotoğrafları, Paalvast'ın kendi hayat hikayesindeki Türkiye izdüşümlerinden çizimleri ve Van Lier'in Burgazada'daki atölyesinden renkli paletini yansıtan yağlı boya işleri, bulduğu inşaat kalıntılarıyla yaptığı mozaik ve kireç taşından heykelleri yer alıyor.

Uzun süredir Türkiye'de yaşayan üç Hollandalı sanatçıyı bir araya getiren, küratörlüğünü sanat tarihçisi Kemal Orta'nın üstlendiği Türkiye'de Hollandalı Günlükleri sergisi 23Haziran'a kadar Tunceli Müzesi Sergi Salonu'nda gösterimde olacak.

Adres : Tunceli Müzesi Sergi Salonu

Sergiden Görüntüler

LGS TERCİH SÜRECİNE YÖNELİK ÖNERİLER

LGS sonuçlarının açıklanmasıyla birlikte öğrenciler 05-16 Temmuz tarihlerinde lise tercihlerini yapabilecekler. Lise süreci kariyer yolculuğunun bir parçasıdır. Bugünün lise seçiminin, öğrencinin geleceğinde alacağı birçok karar üzerinde kuşkusuz etkisi olacaktır. Bu sebeple lise tercihlerine de üniversite tercihleri kadar önem verilmelidir. Ergenlik döneminin de etkisiyle karar verme konusunda zorluk yaşayan öğrencilere, veliler ve öğretmenleri tarafından ilgi ve destek gösterilmeli, başarılı- başarısız diye kategorilendirme yapmadan öncelikle öğrencinin ilgi ve istekleri dikkate alınarak süreç iyi bir şekilde yönetilmelidir.

Ebeveynler çocuklarına baskı yapmamalı ve geçen zamanı geri getiremeyeceklerinin farkında olmalıdır. ‘’Daha iyi bir sonuç alabilirdin, arkadaşın gibi sen de fen lisesini tercih edebilirdin, yeterince çalışmadın vb.’’ gibi iletişim şekilleri zaten stresli bir süreç geçiren ve ergenliğe adım atan çocuklar için özgüven zedeleyici ve yıkıcı ifadelerdir.

Öğrenciler ve veliler tercih kılavuzu hakkında bilgi sahibi olmalıdır. Çünkü tercih yaparken bazı kural ve kriterler mevcuttur. Bu süreçte okullarındaki rehber öğretmen/psikolojik danışmanlardan veya Rehberlik ve Araştırma Merkezinden yardım almaları faydalı olacaktır. Yüzdelik dilim; öğrencinin sınava giren tüm öğrencilerin içinde başarı sıralamasını gösteren değerdir. Yüzdelik dilimi ifade eden rakam küçüldükçe öğrencinin başarısının artması söz konusudur. Öğrenciler tercihlerini yaparken puanlarından ziyade yüzdelik dilimlerini dikkate almalıdırlar ve tercih aralığı geniş tutulmalıdır. Çünkü liselerin yüzdelik dilimlerinde değişmeler olabilir.

Öğrenciler ‘’İleride hangi mesleği yapmak istiyorum?’’ sorusunu kendilerine sormalı ve yüzdelik dilimlerini de dikkate alarak gerçekçi kararlar vermelidir. Sayısal, eşit ağırlık, sözel, dil programları lise türlerine göre farklılaşmaktadır.

Yerleştirme sonuçlarının açıklanması, boş kontenjanların ilanı, nakil dönemleri takip edilmelidir.

Okulların pansiyon durumları ve şartları dikkate alınmalıdır.

Cansel KARABOĞA
Tunceli Rehberlik ve Araştırma Merkezi
Psikolojik Danışman

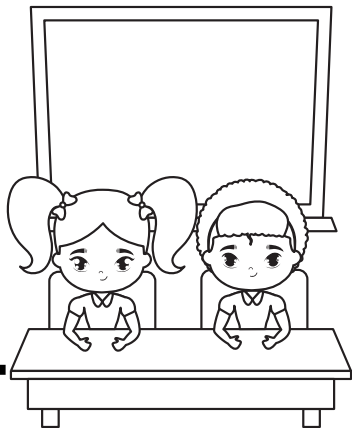
Öğretmenliğe Küresel Salgının Gölgesinde Yatılı Okulda Merhaba

Öğrencilik hayatım hep gündüzlü okullarda geçti. Yatılı okul olduğunu da öğrencilik hayatımın ilerleyen dönemlerinde öğrendim ve o zamanlar kendi kendime şöyle derdim " Ben gündüzlü okula tahammül edemiyorum, bu insanlar nasıl haftanın her günü okulda kalıyor." İlerleyen zamanlarda hedeflerim arasına öğretmen olmak girdi ve eğitim fakültesini kazandım, fakültede de sanki bütün okullar gündüzlü okulmuş gibi plan yapıyorduk. Stajımı da yine bir gündüzlü okulda tamamladım. Kpss'den iyi bir puan alıp da tercih zamanı gelince listedeki yatılı okullar dikkatimi çekti, gündüzlü okullara göre sayıca da daha azdı. Etrafımda yatılı okullarla ilgili bilgi alabileceğim kişi sayısı da çok azdı. O sınırlı sayıdaki kişilerden gerekli bilgileri aldıktan sonra yatılı okulları da tercih etmeye karar verdim çünkü anlattıkları şeyler gerçekten insanı etkileyen şeylerdi ama ben yine de temkinliydim yatılı okulları en son sıralara yazmıştım. Tercihler açıklandığında yatılı okula atandığımı görünce buruk bir sevinç yaşadım desem yalan olmaz.

Okulların açılma zamanı geldi, görev yerime geldim. Bir yanda küresel salgın tedbirleri diğer yanda her gün açıklanan yeni önlemler, okullar açılır mı, açılmaz mı derken tedbirlerle de olsa okulların bir kısmı açıldı ve ben öğretmenliğe yatılı okulda merhaba dedim. Eğitim öğretim kısmı her okulda olduğu gibi devam ediyor ama okul bitince öğrenciler evlerine gitmiyor, okulda kalıyordu, öğretmenler de belletici oluyordu. Öğrencilerle berbarer yatakları düzeltmek, günde üç öğün birlikte yemek yemek, gece korkup ağlayanı teselli etmek gibi daha birçok şey öğrencilerle aranızda farklı duygular oluşmasına neden oluyor ve öğretmen öğrenci ilişkisi farklı bir hal alıyor. Tam öğrencilere ve okuluma alıştım derken salgın dolayısıyle okullar yine uzaktan eğitime döndü ama okulda öğrencilerle geçirdiğim birkaç haftalık zaman dilimi bile kafamdaki soru işaretlerinin gitmesine ve yüzüme bir tebessüm oturmasına yetti. Artık ben okulların açılmasını öğrencilerden fazla ister oldum. Hatta burdaki yaşadıklarım bana "Keşke ben de yatılı okulda öğrenci olsaymışım." bile dedirtti.

Salgın yüzünden okulumuzdan, öğrencilerimizden bu kadar ayrı kalmasaydık eminim daha farklı şeyler daha güzel düşünceler yazabilirdim ama maalesef salgın her şeyi yarıda bıraktırdığı gibi yazımın da daha fazla ilerlemesine müsaade etmedi. Ancak bu kısacık zamanda edindiğim tecrübelerden özellikle yeni atanacak arkadaşlara yatılı okulları da gönül rahatlığıyla tercih edebileceklerini tavsiye edebilirim.

Sinan ÇELEN
Çemişgezek Yatılı Bölge Ortaokulu
Türkçe Öğretmeni



YBO'NUN ÇİÇEKLERİ

Bundan 2 yıl önce yatılı okulu bana sorsalar aklıma ailelerinde uzak, temizliği, yemesi içmesi, mutluluğu yarım çocuklar gelirdi aklıma. Önyargım hep yüksekti. Elbette şu an bile çocukların ailelerini her gün görerek okula gelmelerini isterim. Peki ya ben, biz? Çocuklarımızı özlemez miyiz? Özlemiyor muyuz?

Üç farklı ortaokul türünde de çalışmış, çalışan bir öğretmen olarak yazıyorum bunları. Gece üzerlerini örttüğünüz, eksiği, sorunu var mı diye sorduğunuz, birinci elden çözmeye çalıştığınız, yemeğini yiyip yemediğine dikkat ettiğiniz, gece yarıları hastanede başlarının beklediğiniz, derste sert durup arkadaşça oyunlar oymadığınız öğrenciler burada öğrenci değiller sadece, çocuklarımız oluyorlar. Kolaysa özlemeyin. Kolaysa hayatınızla ilgili vereceğiniz kararlarda çocuklar bir köşede durmasınlar. Kolaysa kar tatilinde çocuklar evlerine gidemezken ya da 1 gün fazla kalmaları gerektiğinde parti vermeyin, yüzlerinin daha çok gülmesi için çaba göstermeyin. Kolay mı? Değil. İsim isim hepsini örnek vermek geliyor içimden. Belki de bu şehrin, bu ilçenin, belki de çocukların güzelliği. Ne ben onların sadece öğretmeniyim ne de onlar sadece benim öğrencilerim. Güzel günlerini göreceğim ve o günlerde yaşadığımız zamanı hatırlayıp hep gurur duyacağım güzellikler.

Bundan 2 yıl önce olsa okul bitince her şey biterdi benim için. Okuldan çıktığım an olanları, yaşadıklarımı okulda bırakırdım. İşi asla eve getirmezdim. Şu an okulun karşısındaki lojmanda yaşıyorum ve kulağım hep okulda. Olur da başlarına bir şey gelir. Olur da düşerler, olur da istenmeyen bir şey yaşanır. Orada olmalıyım. Nasıl ki sular kesildiğinde Ahmet ve Hıdır Öğretmenleri damacanalarla su taşıdılar geçen yıl. Böylesine önemliler.

Okul kültürü, öğretmenlerin bakış açıları elbette önemli. Ama biliyorum ki çocuklarım böylesine güzel olmasalardı hiçbirinin önemi kalmazdı. Türkiye'nin en güneyinde de, en kuzey batısında da çalıştım. Buradaki duygu, buradaki güzellik ve hele de çocukların güzelliği tarif edilemez.

Çocuklarımı yetiştiren ailelerine ve topluma borçlu hissediyorum. Umarım okullar açılır da kavuşuruz.

Ersin CANBAY
Çemişgezek Yatılı Bölge Ortaokulu
Matematik Öğretmeni

İNSANLIK SUÇUDUR ŞİDDET

Kıskançlık adı altında başlayan anlamsız nedenler,
Daha sonra yükselerek artan acı sesler,
Kötü sözlerle giderek kırılan naif kalpler,
Bunların hiçbiri olamaz kötü baht, kader.

Hayata sevgiyle, umutla bakan kadınlar,
Kimisinin içinde kopan alevsiz yangınlar,
Her gece hızla çarpılan soğuk kapılar,
Bir de buna duyarsız kalan korkak komşular…

Perde arkasından yalvarırcasına bakan gözler,
Ardından Tanrı'ya açılan morarmış eller,
İşte o kadınlar unutmuşlardır huzuru;
Ama bilsinler ki bu tüm insanlığın kusuru.

Gecenin karanlığında kaybolur gider onlarca kadın,
Hiçbir anlamı kalmaz dün gece duyulmayan imdadın.
Bu mudur bir kadın için kanunu dünyanın?
Kurbanı olmamalıdır adı batasıca kara sevdanın.

Şiddet sonucu toprağa açılan her küçük mezar,
Ve o mezara giren gerçekleşmeyecek olan hayaller, umutlar…
Gözü arkada olan beyazlar içinde bir beden,
Veda ettirilmiştir dört elle sarıldığı hayatına ebediyen.

Uzansın artık onlara da sıcak eller,
Son bulmasın, kesilmesin çaresizce nefesler,
Gün yüzüne çıkarılsın unutulmasın o isimler,
Huzurla uyusun kabrinde hayattan koparılan bedenler.

Elvan KOTAN
Tunceli Türk Telekom Fen Lisesi
11/A

BEN BİR CEVİZ AĞACIYIM

Ben bir ceviz ağacıyım. Yaşadığım ormanda meşe, kavak, çam, gürgen ve tanımadığım bir sürü ağaç vardı. Annem, babam, büyükannem, büyükbabam hep bir arada yaşardık. Kışın çok soğuk olurdu. Büyükannemin ve büyükbabamın kovuğunda sincaplar yaşardı. Ben ise büyükbabam gibi bir kovuğumun olmasını çok istiyordum. Ama büyükbabam" Sen daha çok küçüksün, kovuğunun olması için daha 100 yıl gerekiyor."derdi.Bunu duyunca hem çok üzüldüm hem de çok sevindim. Neden sevindim? Çünkü daha uzun yıllar doğaya hizmet edeceğim. En çok ilkbaharı seviyorum. Kovuğum yoktu ama dallarıma kuşlar yuva yapabiliyordu. Yaz gelince meyvelerimden sincaplar, kargalar, ayılar alabilirlerdi. Bundan çok mutlu olurdum. Bazen insanlar da meyvelerimden alırlardı.

Yine bir yaz günüydü. İnsanlar piknik yapmak için ormana gelmiştiler. Çocuklar mutlu bir şekilde oyun oynuyorlardı.Arkadaşım gürgenin dallarına salıncak yapıp sallanıyorlardı.Benimde saklambaç oynayıp gövdemin arkasına gizleniyorlardı. Aileleri ise ateş yakıp yemek yapıyorlardı. Bende gün boyu insanları izledim. Akşam olunca çöplerini toplamadan ateşi söndürmeden çekip gittiler. Gözlerime inanamadım. Bari ateşi söndürseydiler. Çok üzülmüştüm. Ormanı ve çevreyi her zaman temiz tutmalıydık oysa. Ben uyurken gece rüzgar esmeye başladı. Söndürülmeyen ateşin kıvılcımları kuru otları tutuşturdu. Etrafımı dumanlar sarmıştı uyandığımda. Hemen anneme, babama, büyükannem ve büyükbabama seslendim ama bir cevap alamadım.Ne olmuştu onlara? Seslenmeye devam ettim belki beni dumanların içinden bulabilirlerdi. Korkmaya başladım.Ceviz ağacı aniden sustu. Neden sustu? Yangında kül oldu.

Başka ağaçlar yok olmasın diye biz çocuklara güzel bir dünya bırakmak için "Büyükler" biraz dikkat lütfen. Ormanlar bize emanettir. Ceviz ağacı seni asla unutmayacağım.

Umut Rodi DAŞ
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
3/A No:50

ÇEVRE VE GERİ DÖNÜŞÜM

Okulumuz,evimiz,şehrimiz,parklar,ormanlar,nehirler,göller,denizler;insanlar,hayvanlar ve tüm cansız varlıklar çevremizi oluşturur. Kısaca içinde yaşadığımız ortama çevre diyoruz. Maalesef çevremiz çok hızlı bir şekilde kirleniyor. Bunun en büyük sebebi biz insanlarız. Keşke insanlar da diğer canlılar gibi doğaya ve çevreye zarar vermeden yaşayabilse.

İnsanlar yaşamlarını sürdürebilmek için çevrede değişiklik yapmak zorundalar ama bunu yaparken çevreye en az zararı vererek yapmalılar. Örneğin bir yol yapmak için yüzlerce ağaç kesmemeliyiz. İnsanlar doğanın tek sahibiymiş gibi davranmamalıdır. Bizler doğada hayvanlar ve bitkilerle birlikte yaşıyoruz. Onların yaşam hakkına saygı duymalıyız. Biz insanlar doğayı ve çevreyi bu hızla kirletirsek tüm canlıların hayatı olumsuz etkilenecek. İnsanların oluşturduğu atıklar havaya, suya, toprağa karışarak çevre kirliliğine neden oluyor. Çevre kirliliğini önlemek için çeşitli önlemler alabiliriz. Mesela fabrika bacalarına filtre takabiliriz. Toplu taşıma araçlarını kullanabiliriz. Evlerimizde, okulumuzda daha az atık çıkarabiliriz. Tabi ki bunu azaltmanın en önemli yollarından biri de geri dönüşümdür. Geri dönüşüm, bazı atık maddelerin fabrikalarda tekrar kullanılacak hale getirilmesidir. Örneğin kağıt, cam ,metal, plastik, pil gibi maddeler geri dönüştürülebilecek maddelerdir. Bunların geri dönüştürülebilmesi için ayrı ayrı kutularda toplanması gerekiyor. Bu yüzden okullarımızda, sokaklarımızda geri dönüşüm kutuları olmalıdır. Tabi ki insanların da bu konuda bilgi sahibi olması gerekiyor. Öğretmenlerimiz bu konuda bizlere bilgi veriyor ve ‘’Sıfır Atık’’ gibi çeşitli projelerle geri dönüşüme katkı sağlamış oluyoruz. Ülkemizde her yıl 5 milyon kamyon çöp çıkarıyoruz. Geri dönüşümle bunu çok azaltabiliriz. Böylelikle çevremiz daha az kirlenmiş olur. Çevremiz daha az kirlenirse diğer canlılar da daha az zarar görür. Ülkemizin ekonomisine katkı sağlamış oluruz.

Unutmayalım ki çevreyi ve doğayı korumak bizim elimizde. Geri dönüşüm konusunda insanların bilgi sahibi olması için çabalamalıyız. Belediyelerle görüşüp geri dönüşüm kutularının bütün mahallelere konulmasını istemeliyiz. Temiz bir çevrede yaşamak biz çocukların ve tüm canlıların hakkı. Lütfen siz büyükler bizlere temiz bir gelecek bırakmak için daha duyarlı olun.

Roza Masal PALANCI
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
4/A No:156

ÇEVREMİZİ TEMİZ TUTALIM

Çevremizi temiz tutmak,
Onu korumak kollamak.
Kaliteli bir hayat için
Mutlaka bunlara uymak

Biz doğayı korudukça
Doğada bizi korur.
Sağlıklı yaşam,
Sağlıklı çevre ile olur.

Bir ağaç bir insandır.
Bir nefes bir yaşamdır.
Herkes buna uyarsa,
Gelecek yıllarımız günlük gülistandır.

Dünya herkesin,
İhtiyacına yetecek kadardır.
Dünyamızı karartmayın,
Gelin bir ışıkta siz yakın.

Ali Seyfi AĞ
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
4/A No:17

ECE'NİN RÜYASI

Eski zamanlarda çok mutlu bir karı koca varmış. Bu karı kocanın Ece adında bir kızları varmış. Ece evin tek çocuğu olduğu için biraz şımarıkmış.

Ece bir gün marketten meyve suyu almış. Meyve suyunu bitirdikten sonra kutuyu çöp kovasına atmış. Birkaç adım attıktan sonra kendisini geri dönüşüm fabrikasında bulmuş. Karşısında geri dönüştürülebilen atıklar duruyormuş. Kâğıt söze başlamış:

-Sanırım kimse bizim ağaçlardan yapıldığımızı bilmiyor. Çünkü birçok kişi bizi geri dönüşüm kutularına atmak yerine çöp kutularına ya da yere atıyor. Bu yüzden de hem çevre kirleniyor, hem de ağaçlar kesiliyor. Bu yüzden beni geri dönüşüm kutularına atmalısınız, demiş. Ardından pet şişe söze girmiş:

-Benim üretimim için de çok fazla enerji harcanıyor. Doğada çok geç çözüldüğüm için doğaya çok zarar veriyorum. Bu yüzden beni de geri dönüşüm kutularına atmalısınız, demiş. Diğer atıklar da geri dönüşümün önemini anlatmışlar.

Ece bugüne kadar atıklarını geri dönüşüm kutusuna atmadığı için çok üzülmüş. Bütün atıklar Ece'nin pişman olduğunu anlamış ve ona gülümsemişler.

Ece'nin annesi:

-Ece'ciğim hadi kalk artık, demiş. Ece uyanmış ve rüya gördüğünü anlamış. Annesine rüyasını anlatmış ve annesi anlattıklarını duyunca sadece gülümsemiş. O günden sonra Ece atıklarını hep geri dönüşüm kutusuna atmış.

Sude COŞKUN
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
3/A No:58

HUZURLU GÖL

Huzurlu Göl adı üstünde çok huzurludur. Tabi ki huzurlu gölde yaşayan canlılarda vardır. Bunlar Maviş ördek ve martıdır. Bir gün Maviş ördek yavrularını huzurlu gölde gezdirmeye geldi Maviş ördeğin yavruları biraz yaramazdı. Maviş ördeğin yavruları birden bire kayboldu. Maviş ördek üzgün üzgün yavrularını aramaya başladı. Aradı aradı ama yavrularını bulamadı. Bir martı Maviş ördeğin ağladığını görünce süzülerek mavi ördeğin yanına geldi.

Martı:

-Ne oldu sana niye ağlıyorsun? diye sordu.

Maviş ördek:

-Yavrularım kayboldu.O yüzden ağlıyorum. dedi

Maviş ördek ile martı yavruları aramaya başladılar en sonunda yavrular bulundu. Maviş ördek martıya teşekkür etti. Artık hiçbir zaman Maviş ördeğin yavruları kaybolmadı. Yıllar geçtikten sonra martının da yavruları oldu. Martı çok sevindi. Bir gün martı yiyecek getirmek için yola koyuldu. Bu sırada martının yavruları çok acıktı. Maviş ördek bunu duyunca hemen martının yavrularına yiyecek getirdi. O sırada martı geldi ve Maviş ördeğe çok teşekkür etti .

Artık Maviş ördek ile martı güçlü bir arkadaşlık bağı kurdular. Martı ile Maviş ördeğin yavruları büyüyünce onlar da çok iyi arkadaş oldular. Böylece martı ile Maviş ördek huzurlu gölde uzun ve huzurlu bir hayat yaşadılar ve her zaman birbirine yardım ettiler.

Havin ERDOĞAN
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
3/A No:139

KÖPEKLER

Köpekler bizim en yakın dostlarımızdır. Onları korumalı, onları sevmeliyiz. Bazı insanlar köpekleri kötü davranıyor onları sevmiyorlar ama biz onları uyarmalıyız. Özellikle sokak köpekleri yemek bulamadıkları için çok aç kalıyorlar. Biz ise köpekleri arta kalan yemeklerimizi vererek onları açlıktan kurtarabiliriz. Tabii ki her köpek aynı değildir. Bazı köpekler insanlara karşı saldırgan olabilirler. Aslında onlarda bir zamanlar evcildiler ama ne yazık ki bazı kötü insanlar köpekleri vahşileştirerek onları saldırgan yapıyorlar. Köpeklerde insanların bu davranışları karşısında haklı olarak insanlara saldırıyorlar. Bizimde vücudumuza istemediğimiz halde dokunan olsa bizde saldırgan oluruz, bizi biri kırbaçlasa bizde ona saldırırız. Oysa köpeklere bir kez ekmek, süt verdiğimizde bize alışıp peşimizi bırakmazlar. Oldukça sadık hayvanlardır. Kediler ise öyle değildirler. Bir kez onlara yemek verdiğimizde hep vermemizi beklerler. Kediler evde sahibi olmasa da günlerce kalabilirler ama köpekler sahibinin eve gelmesine kilometrelerce kala onun kokusunu alıp havlar ve sevinirler. O yüzden kedi ile köpek arasında çok fazla fark vardır. Genellikle hep küçük köpekler sevilir. Çünkü onlar daha tatlı oluyorlar ama aslında büyük köpeklerde günlük hayatımızda bizlere birçok yardımı dokunmaktadır. Örneğin eve hırsız ya da yabancı biri girdiğinde havlarlar. Köpekler koku alma duyuları ile ünlü oldukları için polislerin en büyük yardımcılarıdır. Genellikle hep Doberman, Pitbul gibi güçlü ve koku alma yetenekleri iyi olan köpekler seçilir. Golden Ritriver, American Pitbul, Doberman, Somed, Doua cinsi köpekler uyuşturucu gibi zararlı ve kimyasal maddeleri bulmada kullanılmaktadır. Hatta son zamanlarda korona hastalığının belirtilerini anlamakta ve teşhisinde yardımcı olmak amacıyla da kullanılmaya başlanmıştır. Bir köpeğin ortalama yaşam süresi 13-15 yıldır.

En büyük hayalim bir köpek sahibi olmak. Umarım bu mektup aracılığı ile ailem de beni duyar yalnız ve izole geçirdiğim günlerime eşlik edecek bir köpek almaya ikna olurlar.

Deniz Rojda ENGİN
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
4/B No:124

YBO'da Olmak

YBO 'yatılılık özelliğiyle diğer tüm okullardan ayrılmakta. Yatılılık benim için tamamen bir ayrıcalık. Çünkü oradaki samimi ortam sizin eviniz oluyor. Haftanın beş günü oradasın. İlk başlarda korkuyorsun aslında. Daha doğrusu korkmak değil de bir özlem duyuyorsun evin, ailene karşı.

Ama sonra YBO'daki aileyi tanımaya başladığında özlemin mutluluğa dönüyor. Git gide oraya daha da alışıyorsun. Hatta bazen eve gitmek istemiyorsun. Cumartesi, Pazar geçmek bilmiyor. Öylesine samimi bir ortam var ki sevmediğin dersleri bile sevmeye başlıyorsun. Hiç geçmesin istiyorsun bir yandan ama bir yandan da ders bitsin de gidip o sımsıcak samimiyeti olan ortamda öğretmenlerimizle eğlenelim diyorsun. Okul orası, eğlence yeri değil diyenler oluyor. Tamam bu doğru, zaten hepimiz bunun farkındayız. Şöyle diyelim, insan ailesinden vazgeçer mi? Geçemez. Bizim de ailemiz öğretmenlerimiz ve arkadaşlarımız oluyor ve köyde bundan vazgeçemiyoruz. Yatılı olmak YBO'da olmak tarif edilemeyecek kadar muhteşem bir duygu. Oradaki pansiyonda kalmak, ailen gibi gördüğün öğretmenlerinle ders işlemek, arkadaşlarınla çok güzel sohbetler etmek en tarif edilemez duyguları içeriyor. Bizler 10 yaşından beri ayakta duruyoruz ama diğerleri ebeveynlerinin tuttuğu, onların hapis oldukları bir gerçeklikte yaşıyorlar.

Biz ömür boyu sürecek dostlukların temelini burada atıyoruz. Yani YBO, hayatınızı, insanlara bakış açınızı değiştiren bir yer diyebilirim.

Melisa TOPÇU
Çemişgezek Yatılı Bölge Ortaokulu
8/A

MEVSİMLER

Mevsimlerin sırası ilk baharla başlasın
Kelebekler, arılar uçarak dolaşırsın
Rengarenk çiçekler etrafa koku saçar
Çocukların bayramı neşe ile kutlansın

Havalar ısınır sonra gelir yaz
Dallarda kızarır erik, kayısı, kiraz
Okullar tatil olur, eğleniriz gezeriz
Dondurmaya doymayız iyi ki geldin yaz

Sonbaharın başında okullar açılır
Havalar soğuyup yağmurdan kaçılır
Yapraklar dökülür rüzgarlar eser
Herkesin evinde kışa hazırlık yapılır

Kış gelince havalar üşütür bizi
Lapa lapa kar yağar neşe kaplar içimizi
Kartopu oynar kardanadam yaparız
Sonrasında bırakmaz hastalık peşimizi

Tüm mevsimler güzeldir
Hepsi birbirinden özeldir
Herkes başka mevsimi sever
Hayat mevsimlerle güzeldir

Duru NAROĞLU
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
4/A No:57

NE ÇOK OYUN VAR

Say say bitmez,
Ne kadar çok oyun var.
Saklambaç, evcilik, yakan top,
Ardından gelir körebe.
Çeşit çeşit oyun var,
Ben her oyunu severim.
Kiremit topu, yerden yüksek fark etmez,
Ama en çok sevdiğim,
Oyun arkadaşlarım.

Bilge Güneş ALTINIŞIK
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
3/A No:205

NE GÜZELDİR ŞEHRİMİZ

Kışın kar yağar Ovacık'ta
Ama nasıl bir kar;
Etrafı bembeyaz yapar,
Çocukları kar oynamaya toplar.

Pertek Kalesi ne güzel,
Baraj manzarasıyla
Gözlerini alamazsın,
Baharda çiçekler açınca.

Çemişgezek'in meşhur dutu,
Hem de sulu sulu.
Bir yesen doyamazsın,
Tadını unutamazsın.

Pülümür Vadisi'ne gidersen,
Geri gelmek istemezsin.
Suyu, yeşili, dağ keçileri,
Alır götürür seni.

Mazgirt'te Çoban Baba,
Nazımiye'de Düzgün Baba,
Yolu düşen gider Ona,
Ederler bol bol dua.

Hozat'ta koçbaşı mezarlar,
Şehrimin her yeri tarih kokar,
Munzur Suyu durmaz akar,
Gezelim gel Tunceli'yi.

Bilge Güneş ALTINIŞIK
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
3/A No:205

ÇİÇEKLERİN AYI

Bugün aylardan Mayıs
Çiçeklerin açtığı ay
Kuşların yuvalarından çıktığı ay
Bu ay, çiçeklerin ayı

Bu ay hayvanlarında ayı
Bu ay arıların bal yaptığı
Kuşların şarkı söylediği ay
Bu ay şenlik ve mutluluk ayı

Bu ay hepimizin
Herkesin ayı
Arıların, kuşların ve çiçeklerin ayı
Bu ay mutluluk ay

Yaren DİŞGİDEN
Çemişgezek YBO
7/A

DÖRT MEVSİM

Dört mevsim geçer
Hepsi birbirinden farklı
Yazın güneşli, kışın karlı
İlkbahar, sonbahar yağmurlu

Sonbaharda yapraklar dökülür
İlkbaharda çiçekler açar
Yazın kuşlar şarkı söyler
Kışın herkes evine kapanır
Her mevsim farklıdır

İlkbahar ve sonbahar da hava ılık
Yazın sıcak, kışın soğuk
Dört mevsim geçer
Hepsi birbirinden farklıdır

Sıla DİŞGİDEN
Çemişgezek YBO
7/A

PERTEK

Tarihin çeşitli dönemlerinde Abbasîler, Selçuklular, Karakoyunlular gibi devletlerin bir ticaret merkezi haline gelen Pertek; bu özelliğini Osmanlılar döneminde de sürdürmüştür. Pertek adının Selçuklular döneminde Oğuz boyları tarafından kaleye dikilen siyah renkli tunçtan yapılmış bir kuş heykelinden alındığı anlaşılmaktadır. Bolluk ve bereket sembolü olarak kaleye dikilen bu kuş "Pertek" "Pirtek" adları ile bilindiğinden yerleşim birimi, rengine izafeten "Karakuş" adıyla da anılmıştır.

Selçuklular zamanında yapılan kale, han, hamam, camiler, medreseler ve aş evlerinden oluşan bir külliyeye sahip olan Pertek, aynı zamanda bir eğitim merkezi olarak tarihteki yerini almıştır. Mengüç Bey ve sülalesi tarafından yönetilen Pertek'te bu döneme ait çeşitli yapılar mevcuttur. Yukarıda da belirttiğimiz gibi külliyeden geriye kalan yapılardan cami Pertek İlçe Merkezine taşınmış, ancak dönemin tarih kalıntılarından en ilginci olan; "Cincikli Oda" adıyla bilenen yapı Keban Baraj Gölü suları altında kalmıştır.

19. yüzyıl sonlarında Mamuretü'l Aziz Vilayeti Dersim (bugünkü Tunceli) Sancağının Çarsancak (bugünkü Akpazar) kazasına bağlı bir nahiye olarak yönetiliyordu.

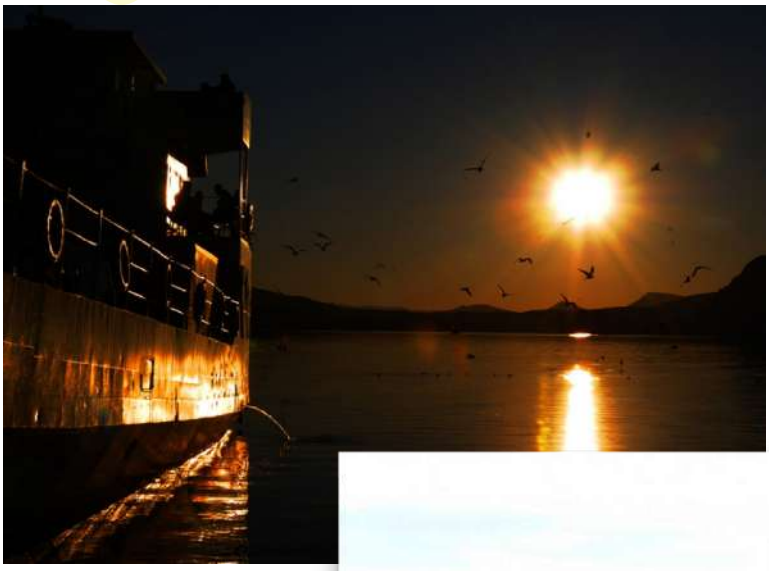
Hicri 1290, Milâdi 1885 yılında Belediye teşkilatı kurulmuş olup bu dönemden kısa bir süre sonra Sivastopol kuşatmasına katılan Serdar-ı Ekrem Ömer Paşa gelerek şimdiki Camii Kebir Mahallesinde (Şorgu) büyük bir konak yaptırmıştır. Osmanlılar Dönemi'nde Pertek aynı zamanda canlı bir sanat merkezi haline gelmiştir.

1872 Elazığ vilayet tutanaklarına göre Pertek merkez ve köylerinde 25 bin kişinin yaşadığı tespit edilmiştir. Osmanlıların son zamanlarında Tunceli yöresinde çıkan isyanlar sırasında zaman zaman Pertek abluka altına alınmış. 1916'da Tunceli vilayeti teşekkül edilince Tunceli'nin ilçesi durumuna gelen Pertek, 1937 yılında diğer ilçelerle birlikte Elazığ'dan yönetilmeye başlanmıştır. 1947'de Tunceli'nin tekrar il olarak teşekkülü ile birlikte Pertek de diğer ilçelerle birlikte Tunceli ilinin bir ilçesi durumuna gelmiştir.

İlçenin güneyinde, Murat Irmağı'nın kıyısındaki bir tepenin üzerinde inşa edilen Pertek Kalesi, bu bölgenin Keban Baraj Gölü suları altında kalması nedeniyle bugün bir ada üzerinde yer almaktadır. Osmanlılar zamanında onarım gören kalenin yapım tarihi kesin olarak bilinmemektedir. İç içe iki surdan oluşan kalede, surlar arasında yapı kalıntıları bulunmaktadır. Kalenin güney cephesindeki yontma taşların arasına kondurulmuş kırmızı sert tuğlalar ve serpiştirilmiş mavi çiniler vardır.

''Tunceli Valiliği ve Türkiye Kültür Portalı Web Sitelerinden yararlanılmıştır.''

İlçemizden Görüntüler



TELAFİDE BEN DE VARIM

Bakanlığımızın 2023 Eğitim Vizyonu hedefleri doğrultusunda eğitimde fırsat adaletini sağlamak, okullar arasındaki başarı ve imkan farklılıklarını azaltmak, Covid-19 salgını sürecinde gerçekleştirilen seyreltilmiş, uzaktan eğitim faaliyetlerinin sona erdiği yaz tatili döneminde çocuklarımızın fiziksel, sosyal-duygusal ve akademik gelişimlerini bilimsel, sosyal, kültürel ve sportif eğitim faaliyetleri ile desteklemek amacıyla "Telafide Ben de Varım" Programı hazırlanmıştır.

Okul öncesi eğitim, ilköğretim, ortaöğretim ve özel eğitim okullarımızda öğrenim gören çocuklarımız için 5 Temmuz - 31 Ağustos 2021 tarihleri arasında okul, ilçe ve il genelinde gerçekleştirilecek Program kapsamındaki bilimsel, sosyal, kültürel, sportif eğitim faaliyetleri ile etkinlikler planlanmıştır.

Pertek Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu Öğrenci Etkinlikleri

Defne BAYER
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
4/A

Diyar Özer
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
3/A No:109

Nil Eda ÖRENLİ
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
2/B No:224

Yağmur Öykü GÜR
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
2/B

Defne BAYER
Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu
4/A

Pertek Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu Öğrenci Etkinlikleri

Pertek Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu Öğrenci Etkinlikleri

Pertek Şehit Astsubay Gürsel Can İlkokulu Öğrenci Etkinlikleri

T.C.
TUNCELİ VALİLİĞİ
İl Milli Eğitim Müdürlüğü

Biz Munzur Kadar Güçlü Bir Aileyiz

Gelecek sayımızda yepyeni güzelliklere yelken açmak